

OB
RH

Letnik
27

APRIL
2026
št. 2 (139)

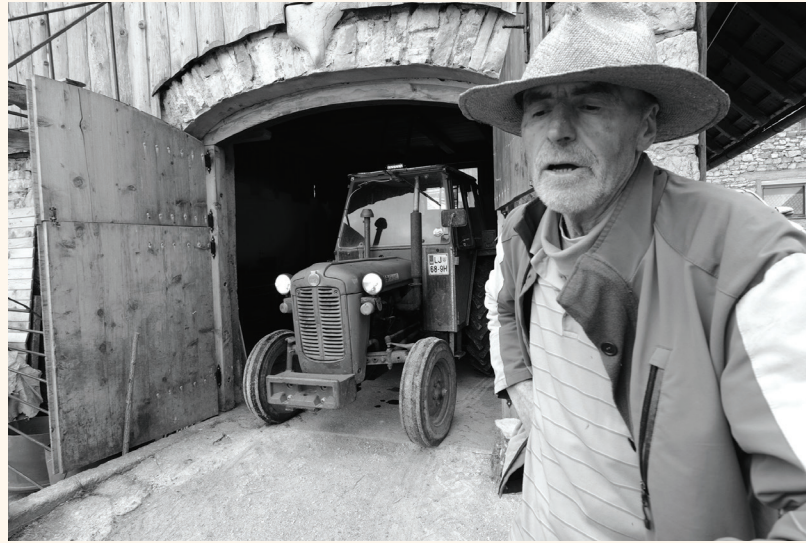


Glasilo
Občine
Loška dolina



FOTOGRAFIJE:
Matija Solce

PORTRETI DOLINE



◆ KAZALO ◆

IZ OBČINSKE HIŠE • 2

Matjaž Antončič • Spoštovane občanke in občani • 2
Dolgotrajna oskrba • 3
Komunala Cerknica • Načini obveščanja o kakovosti pitne vode • 5
Komunala Cerknica • Poročilo o pitni vodi za leto 2025 • 6

LJUDJE IN KRAJI • 7

BABNOPOLJSKA DROBTINICA: Mateja Šoštarič • Pust v Babnem polju • 7
Edvard Šega - Edo iz Žage • Don Kihot v Žagi • 9

KULTURA / PRIREDITVE • 10

Vesna Telič Kovač • Kette, Kosovel, Košir • 10
DROBTINICE IZ STAROTRŠKE KNJIŽNICE: Anđelka Pogorilič • Po Notranjskih gozdovih z Mihom in Frenkom • 11
Karmen Bajec • Klasični zapisi vedno žive slike: Milena Kraševc • 12
MARIO POROČA • 14

ŠPORT • 22

Andreja Buh • Na kratko o športu • 22

VRTEC, ŠOLA • 27

Andreja Ravšelj • Decimalka števila π (pi) – izziv za naše učence • 27
Piezija • 28
Anita Veber • Pustovanje v vrtcu Polhek • 30

DRUŠTVA IN ZAVODI • 31

Petra Komidar • Poletni digitalni detox za mlade (8-17 let) • 31
Matej Kržič • Zelena čezmejna misija – narava brez meja • 34
Danilo Bavec • Klarinetist naj bo! • 35
Matija Solce • Pristave živijo • 36
Meta Zalar • 160 let Rdečega križa • 37
Maruša Bavec • Gasilska zveza Loška dolina in gasilska društva • 38
Maruša Bavec • Noč v gasilskem domu – nepozabno doživljanje mladine • 40
Kristina Kebe • Dobri sosede: čezmejno sodelovanje, dediščina in šport v skupnem prostoru • 41
Ministrstvo za naravne vire in prostor • Kako ravnati, če opazite medveda • 43

DOBRO JE VEDETI • 45

Janja Urbiha • Kaj je na fotografiji? • 45
Aljaž Červek • Lokalna e-tržnica • 45

PISMA BRALCEV • 46

Obvestilo za avtorje člankov • 46

KRIŽANKA • 47

ROK ZA ODDAJO ČLANKOV ZA NASLEDNJO ŠTEVILKO JE 5. 6. 2026!
ZA VSEBINO ČLANKOV V OBRHU ODGOVARJAJO AVTORJI SAMI.
STALIŠČE V VSEBINAH POSAMEZNIH PRISPEVKOV NI NUJNO
TUDI STALIŠČE UREDNIŠKEGA ODBORA ALI IZDAJATELJA
NEKATERI ČLANKI V GLASILU NISO LEKTORIRANI!

Splošna navodila in pravila za pripravo člankov:

• Tekstovni del članka naj bo napisan in posredovan v elektronski obliki v programu word. • Ime dokumenta naj bo enako, kot je naslov članka. • Vsi teksti morajo biti podpisani s polnim imenom in priimkom. • Fotografije in drugo slikovno gradivo mora biti pripravljeno v digitalni obliki v jpg formatu, ločljivosti 300 dpi in velikosti 1MB ali več. Slikovno gradivo naj bo posredovano samostojno in ne vstavljeno v wordov dokument. Predvsem pa naj fotografije ne bodo prenesene direktno s FB ali drugih spletnih strani, ker take niso tehnično ustrezne za tisk. • K fotografijam je potrebno priložiti besedilo (kdo, oz. kaj je na fotografiji) ter obvezno navesti avtorja fotografije oziroma, če avtor ni znan, ime tistega, ki fotografijo hrani oziroma poseduje. • Seznan fotografij s podatki naj bo napisan na koncu članka, na katerega se slikovno gradivo nanaša. • Priporočena in zaželena dolžina tekstov je od 2.000 do največ 5.500 znakov s presledki ter priporočena ena ali največ dve fotografiji oz. slikovni prilogi. • Izjeme so intervjuji, predstavitev oseb in krajev, potopisi in razni strokovni članki, ki potrebujejo obsežnejšo razlago. Ti teksti lahko vsebujejo do največ 10.000 znakov s presledki ter največ 3 fotografije oz. slikovne priloge. • Če je fotografij

OBRH – JAVNO GLASILO OBČINE LOŠKA DOLINA

Prejmejo ga brezplačno vsa gospodinjstva v občini Loška dolina. • Naklada 1550 izvodov. • Uredniški odbor: Andreja Buh, Janja Urbiha, Mario Znidaršič, Karmen Bajec, Danica Petrovič, Mateja Šoštarič, Nives Pišek • Odgovorni urednik: Miha Razdrih • Lektorica: Irena Hvala • Naslov uredništva: Loška dolina, Cesta Notranjskega odreda 2, 1386 Stari trg pri Ložu. • E-naslov: obcina@loskadolina.si • Telefon: 01 705 06 70 • www.loskadolina.si • Fotografija na naslovnici: Nives Pišek • Avtor križanke: Matjaž Hladnik • Oblikovanje: Polonca Strman • Tisk: Abakos d.o.o.

UREDNIŠKI NAGOVOR

Namesto uvodnika:

POMLAD

Pomlad običajno povezujemo s cvetenjem, soncem in daljšimi dnevi. A v resnici je to čas, ko se začne nekaj drugega. Po zimskem mirovanju se začnejo premikati stvari, ki so nekaj časa stale. Ne le v naravi, tudi med ljudmi. Spet se začnejo pogovori o tem, kaj bi se dalo urediti, izboljšati, organizirati. Pojavijo se ideje, ki so čez zimo čakale na pravi trenutek.

Veliko stvari se ne zgodi samo od sebe. Zgodi se zato, ker se nekdo odloči, da bo nekaj začel. Da bo poklical še koga. Da bo dal pobudo. Da bo poskusil.

In pogosto je dovolj že to.

V našem kraju je veliko pobud nastalo prav na tak način. Brez velikih načrtov, brez posebnih razpisov ali navodil. Iz pogovora. Iz opazanja, da bi se nekaj dalo narediti drugače. Iz preproste odločitve, da je vredno poskusiti.

Pomlad je tako vsako leto tudi opomnik, da kraj ne živi sam od sebe. Živi od ljudi, ki v njem razmišljajo, predlagajo, sodelujejo in ustvarjajo. Od majhnih zamisli, ki sčasoma postanejo dogodki, srečanja, razstave, urejeni kottički, nove zgodbe. In prav te zgodbe potem polnijo strani tega glasila.

Tudi ta številka je nastala na ta način. Iz prispevkov, fotografij in zapisov ljudi, ki so si vzeli čas in dodali delček k skupni podobi kraja. Brez njih bi bile te strani precej prazne.

Leto pred nami bo polno dogajanja. Napovedovali ga bomo, spremljali in o njem poročali. Marsikaj od tega pa se bo zgodilo prav zato, ker bo nekdo med vami dobil idejo in jo tudi uresničil.

Vabljeni, da pri tem sodelujete tudi sami. S svojimi predlogi, zapisi, fotografijami ali zgolj z mislijo, da se tudi vi kdaj vprašate, kaj bi se dalo narediti.

Morda je prav pomlad najboljši čas za začetek.

Želim vam uspešno, dejavno in prijetno pomlad.

Miha Razdrih,
urednik



priloženih več, kot jih lahko vstavimo k članku, si uredništvo pridržuje pravico, da ne objavi vseh. Uredništvo si pridržuje tudi pravico do neobjave ali krajšanja člankov, ki niso v skladu s predpisano dolžino. Prav tako ne objavi tistih, ki niso v skladu s programsko zasnovano glasilo in ne sodijo v nobeno od rubrik. Uredniški odbor bo presodil kateri članki bodo objavljeni! Pridružujemo si pravico, da članke zavrnemo. Hvala za razumevanje.

Navodila za prispevke v rubriki Pisma bralcev:

• Tekst naj ne presega 3.000 znakov s presledki in največ eno slikovno prilogo • Vsebina naj bo omejena na tematiko, ki se nanaša izključno na Loško dolino, za vse druge teme si uredništvo pridružuje pravico, da jih ne objavi. • Teksti z žaljivo ali sovražno vsebino ne bodo objavljeni. • Uredniški odbor si pridržuje tudi pravico, da morebitno polemiko na določeno temo, ki bi se nerazumno razvijala v več zaporednih številkah, omeji oz. jo prekine. • Besedilo mora biti podpisano s polnim imenom in priimkom. • Dopisan mora biti tudi naslov in telefonska številka, z namenom, da lahko preverimo istovetnost pisca. • Za vsebino in resničnost navedb odgovarja izključno avtor sam.

Navodila za prispevke v rubriki Svetniška stran:

• Vsem svetnicam in svetnikom je enako odmerjen prostor. Teksti so lahko dolgi maksimalno 2800 znakov s presledki in ena osebna oz. portretna fotografija. V primeru, da je tekst daljši od predpisanega obsega, ne bo objavljen oz. bo vrnjen v krajanje.

FOTOGRAFIJA NA NASLOVNICI

• NIVES PIŠEK

Matjaž Antončič,

župan Občine Loška dolina

Spoštovane občanke, občani,

• FOTO: ARHIV OBČINE LOŠKA DOLINA

verjetno je prav, da začnem s pozitivnimi novicami. Kot sem že v prejšnji številki pisal glede projekta nadgradnje čistilne naprave v Starem trgu, je bil izbor izvajalca uspešen.

V četrtek, 26. februarja, sva z direktorjem podjetja CID – Čistilne naprave, d. o. o., Brankom Potočnikom, podpisala pogodbo za izvedbo projekta »Nadgradnja čistilne naprave Stari trg«. Predvidena vrednost investicije znaša 2.528.790,32 EUR brez DDV. Dela so se začela v mesecu marcu in bodo – če ne pride do nepredvidenih dodatnih del – zaključena do konca februarja 2027.

Z nadgradnjo in razširitvijo čistilne naprave Stari trg bo mogoče nadaljevati z novimi priklopi na kanalizacijsko komunalno infrastrukturo (ki jih pokriva ta čistilna naprava) ter dovozom in čiščenjem blata iz greznic iz celotne občine, kar je bilo do sedaj onemogočeno zaradi inšpekcijske odločbe. Predvsem se bodo na omrežje po dolgih letih lahko priključila tudi gospodinjstva iz vasi Iga vas, Kozarišče, Šmarata in Viševsek.

Kot je bilo že večkrat poudarjeno, smo bili uspešni tudi na razpisu iz kohezije v okviru Dogovora za razvoj regij 2021–2027 (DRR). Nepovratna sredstva za odvajanje in čiščenje komunalne odpadne vode se črpajo iz evropske kohezijske politike za programsko obdobje 2021–2027. To za našo občino pomeni nekaj več kot 1.870.000,00 EUR dodatnih sredstev za sofinanciranje tega projekta.

Hvala vsem, ki ste sodelovali pri uresničitvi tega pomembnega projekta.

Glede ostalih projektov trenutno še ni posebnih novosti, čeprav se



Sofinancira
Evropska unija

I FEEL
SLOVENIA

postopki nadaljujejo. Verjamem pa, da bom v naslednji številki lahko poročal več in bolj konkretno.

Kaj je še novega? Državnozbornske volitve so za nami. Kot kaže, bo sestavljanje vlade še naporno in dolgotrajno, vendar upam in verjamem, da bo končni rezultat v korist državljanov in državljanek ter da bomo lahko vse skupne projekte nadaljevali in uspešno pripeljali do konca – v prvi vrsti imam tu v mislih gradnjo DSO Grosuplje, enota Loška dolina.

Ne morem mimo dejstva, da se svet spreminja. Zdi se, da ljudje hitro pozabljamo zgodovino. Poleg že

večletne vojne v Ukrajini se je konec februarja zaostri tudi dogajanje na Bližnjem vzhodu. Nisem poklican, da bi presojal, kaj je prav in kaj ne ter kdo je zgodovinsko gledano ali drugače odgovoren za te konflikte, lahko pa poudarim, da v največji meri trpijo in umirajo predvsem nedolžni ljudje na vseh straneh.

To pa ni edina plat teh dogodkov. Druga, ki že močno vpliva na nas oziroma še bo, so posledice druginje, povezane z vojnami in rastjo cen energentov. Višje plače ne pomagajo veliko, če si zaradi rasti cen lahko privoščimo vedno manj. To ne velja le

za naše osebne nakupe, temveč lahko pomembno vpliva tudi na izvajanje občinskih investicij. Če se razmere ne bodo kmalu stabilizirale, so lahko ogroženi predvsem večji projekti. Nadgradnja čistilne naprave verjetno ni med njimi, vprašanje pa je, kakšne ponudbe bomo prejeli za največji projekt v zgodovini občine – izgradnjo športne dvorane. Takrat se bomo morali o tem odkrito pogovoriti s članicami in člani občinskega sveta.

Praktično vsi projekti se bodo podražili, zato se bomo sproti odločali o začetku in izvedbi posameznih investicij. Naša prioriteta ostaja uspešno dokončanje že začetih projektov ter začetek tistih, za katere smo prepričani, da jih bomo lahko tudi uspešno zaključili. Žal so sredstva omejena. To ne velja le za našo občino, temveč za večino lokalnih skupnosti v Sloveniji, Evropski uniji in širše.

Zaradi vseh navedenih razlogov iskreno upam, da se bodo razmere na vojnih žariščih do trenutka, ko boste brali ta zapis, že umirile in da ne bo prišlo do hujših dolgoročnih posledic na vseh ravneh našega življenja.

Upam tudi, da ste velikonočne praznike preživeli lepo in mirno, v krogu svojih najdražjih. Včasih se preveč ženemo za stvarmi, ki na koncu niso najpomembnejše.

Matjaž Antončič,
vaš župan

**»Živi, kot da boš umrl
jutri. Uči se, kot da boš
živel večno.«**

— Mahatma Gandhi

DOLGOTRAJNA OSKRBA

Starost prebivalstva se v Sloveniji hitro povečuje, s tem pa narašča tudi potreba po ustrezni skrbi za starejše in osebe, ki zaradi bolezni, invalidnosti ali starosti potrebujejo pomoč pri vsakodnevnih opravilih. Ena od najpomembnejših oblik pomoči je dolgotrajna oskrba na domu, ki posameznikom omogoča, da kljub zmanjšani samostojnosti ostanejo v znanem in varnem domačem okolju.

Dolgotrajna oskrba na domu zajema različne oblike pomoči, namenjene ljudem, ki ne zmorejo več povsem samostojno skrbeti zase. Med najpogostejše storitve uvrščamo pomoč pri osebni higieni, oblačenju, pripravi obrokov, gospodinjskih opravilih, spremstvu k zdravniku ter socialni podpori. Pomemben del oskrbe predstavljajo tudi zdravstvene storitve na domu, ki jih izvajajo patronažne medicinske sestre, ter podpora svojcem, ki pogosto prevzamejo pomemben del skrbi za svoje bližnje.

Velika prednost oskrbe na domu je ohranjanje samostojnosti in življenjskega ritma posameznika. Ljudje se v domačem okolju počutijo varneje, bolj sproščeno in vključeno v skupnost. Raziskave kažejo, da bivanje v znanem okolju pozitivno vpliva na psihično počutje, zmanjšuje občutek osamljenosti ter spodbuja aktivnejše življenje tudi v poznejših letih.

Pri organizaciji dolgotrajne oskrbe na domu imajo pomembno vlogo občine, centri za socialno delo, zdravstvene ustanove ter različne humanitarne in nevladne organizacije. Njihovo sodelovanje omogoča, da se pomoč prilagodi potrebam posameznika. Pomembno je tudi pravočasno informiranje občanov o možnostih, ki so jim na voljo, ter o postopkih za pridobitev pomoči.

V zadnjih letih se na ravni države postopoma vzpostavlja tudi sistem dolgotrajne oskrbe, ki naj bi zagotovil bolj urejeno, dostopno in finančno

vzdržno podporo za vse, ki jo potrebujejo. Cilj je, da bi vsak posameznik, ne glede na kraj bivanja ali socialni položaj, lahko dostopal do primerne oblike pomoči.

Dolgotrajna oskrba na domu ni pomembna le za posameznika, temveč za celotno skupnost. Omogoča dostojno staranje, krepi medgeneracijsko solidarnost in prispeva k bolj vključujoči družbi. Prav zato je pomembno, da kot skupnost razvijamo storitve, ki bodo starejšim in drugim ranljivim skupinam omogočale kakovostno življenje tudi takrat, ko potrebujejo več podpore.

Skrb za starejše in ljudi v stiski je odraz zrelosti družbe. Dolgotrajna oskrba na domu pa je eden ključnih načinov, kako lahko to skrb uresničujemo v praksi – s spoštovanjem, strokovnostjo in človeško toplino.

KAKO ODDATI VLOGO IN KATERE MOŽNOSTI SO NA VOLJO

Dolgotrajna oskrba na domu je namenjena posameznikom, ki zaradi starosti, bolezni, poškodbe ali upada kognitivnih sposobnosti dalj časa potrebujejo pomoč pri vsakodnevnih opravilih. Storitve omogoča, da uporabniki ostanejo v domačem okolju, kjer jim strokovno usposobljeno osebje ponuja podporo in pomoč, prilagojeno njihovim potrebam. Namen je izboljšati kakovost življenja posameznika ter omogočiti, da lahko čim dlje ostane v domačem okolju ali prejme ustrezno podporo glede na svoje potrebe.

KAKO POTEKA ODDAJA VLOGE

Postopek za uveljavljanje pravic iz dolgotrajne oskrbe se začne z oddajo vloge. Vlogo lahko vloži upravičenec sam, njegov svojec ali zakoniti zastopnik. Vloga se odda na pristojnem centru za socialno delo – vstopna

točka CSD Primorsko-Notranjska.

Po oddaji vloge sledi strokovna ocena potreb posameznika. Usposobljen ocenjevalec obišče upravičenca na domu ali v ustanovi in oceni, koliko pomoči potrebuje pri osnovnih in podpornih dnevni opravilih (na primer osebna higiena, prehranjevanje, gibanje, gospodinjska opravila ipd.). Na podlagi ocene se določita obseg pomoči ter oblika dolgotrajne oskrbe, ki posamezniku najbolj ustreza. Vstopna točka potem pripravi oceno upravičenosti in izda odločbo.

Po prejemu odločbe upravičenec vzpostavi stik z izvajalcem dolgotrajne oskrbe, ki izdelava osebni načrt izvajanja storitve. Izvajalec dolgotrajne oskrbe za občino Cerknica in Loška dolina je Zdravstveni dom Cerknica. Koordinator za dolgotrajno oskrbo v Zdravstvenem domu Cerknica je diplomirana medicinska sestra Melissa Koščak, ki sodeluje pri informiranju in usmerjanju uporabnikov glede postopka in možnosti pomoči.

MOŽNOSTI DOLGOTRAJNE OSKRBE

Upravičenci lahko glede na ugotovljene potrebe izbirajo med več oblikami pomoči:

• Dolgotrajna oskrba na domu

Ta oblika omogoča, da posameznik ostane v domačem okolju. Strokovni izvajalci nudijo pomoč pri osebni negi, gospodinjskih opravilih, osnovni zdravstveni oskrbi ter podpori pri vsakodnevni dejavnosti.

• Denarni prejemek

Upravičenec lahko namesto storitev prejema denarni prejemek, s katerim si sam organizira pomoč po lastni izbiri.

• Oskrba družinskega člana

V določenih primerih lahko oskrbo prevzame družinski član, ki za to prejme ustrezno nadomestilo. Ta možnost omogoča, da pomoč zagotavlja oseba, ki jo upravičenec pozna in ji zaupa.

Dolgotrajna oskrba predstavlja pomemben korak k boljši podpori starejšim in osebam z zmanjšano samostojnostjo. Namen sistema je zagotoviti dostojno življenje, večjo varnost ter razbremenitev družin, ki skrbijo za svoje bližnje.

POMEMBNO OPOZORILO ZA OBČANE

Občane želimo opozoriti, da se vsi zaposleni, ki prihajajo na teren iz Zdravstvenega doma Cerknica, vedno identificirajo z uradnimi službenimi karticami. V zadnjem času namreč prihaja do posameznih zlorab in lažnega predstavljanja. V primeru dvoma občanom svetujemo, da od osebe zahtevajo vpogled v identifikacijsko kartico ali se obrnejo na Zdravstveni dom Cerknica.

KONTAKTNI PODATKI

Zdravstveni dom dr. Božidarja Lavriča Cerknica
Cesta 4. maja 17, 1380

KOORDINATOR ZA
DOLGOTRAJNO OSKRBO
V ZD CERKNICA:

Melissa Koščak,
diplomirana medicinska sestra

- Telefon:
065 603 129
- E-pošta:
koordinator.do@zd-cerknica.si

Alenka Plos

PESEM O MAMAH

Mame nam naslonijo rame otrokom in odraslim.
So ljubezni dišave,
saj z njimi sežejo v višave.

Je ljubezen dragocena,
saj mama je samo ena.

ERNEJČEK

Ernejčku se ne ljubi umivati zobe,
ga strah je zobne paste, saj
mlečni zobek mu raste.

Ko pride do zobnega pregleda,
ga karies objeda,
saj nastala ustna je razjeda.
Pa tudi zobna vila ga ni obdarila,
saj mu miška je zobek skrila.

Enej, uporabi kalodont,
saj strah je odveč,
mu je rekel ortodont.

VELIKONOČNI ZAJČEK

Na veliko noč se
prikaže velikonočni zajček.
Je mali čokoladni Krajček.

Ga vsi radi jemo, da naredimo
velikonočno izjemo.

Velikonočni zajček rad zapleše
velikonočne valčke, polke, da se
kreše. Z njim bi plesala ure in ure.

NAČINI OBVEŠČANJA O KAKOVOSTI PITNE VODE

Člen uredbe	Vzrok za obveščanje	Čas obveščanja	Način obveščanja
12.	Pitna voda je neskladna ali zdravstveno neustrezna zaradi interne vodovodne napeljave.	Čimprej oziroma najpozneje v treh dneh po ugotovitvi obvestilo lastniku oziroma upravljavcu ali upravniku objekta (lastnik oziroma upravljavec ali upravnik objekta je odgovoren, da obvesti o neskladnosti vse uporabnike pitne vode v objektu in jim posreduje ustrezna navodila). Če je treba razglasiti ukrep omejitve ali prepovedi uporabe pitne vode, pa najpozneje v dveh urah.	1. osebno (dopis po pošti ali osebna vročitev)
17.	Izdan ukrep omejitve ali prepovedi uporabe pitne vode.	Ob začetku veljavnosti ukrepa, a najpozneje v dveh urah obvestilo uporabnikom javne službe (obveščanje vsak dan do preklica; če se ukrep omejitve ali prepovedi uporabe pitne vode izvaja več kot dva tedna, se lahko dnevno radijsko obveščanje po dveh tednih nadomesti s tedenskim obveščanjem.	1. Radio 94 (prvih 14 dni po 1 objava/dan, nato 1 objava/teden) 2. www.komunala-cerknica.si; www.cerknica.si ali www.loskadolina.si 3. Mobilna aplikacija Občine Cerknica 4. E-mail prijavljenim na obvestila JPKC* 5. Facebook profil JP Komunale Cerknica 6. Oron TV za obvestila občine Loška dolina 7. Regijski center za obveščanje (ReCO)
17.	Izdan ukrep prekinitve oskrbe s pitno vodo	Takoj, ko je mogoče, a najpozneje v 24 urah po prekinitvi oskrbe, obvestilo uporabnikom javne službe.	
22.	Lastnik oziroma upravljavec ali upravnik prednostnih prostorov ugotovi neskladnost pitne vode.	Takoj obvesti uporabnike pitne vode v prednostnih prostorih. Takojšnja obveščena uporabnikov pitne vode je še posebej pomembna, če je treba razglasiti ukrep omejitve ali prepovedi uporabe pitne vode.	1. Določi lastnik oziroma upravljavec ali upravnik prednostnih prostorov.
31.	Ministrstvo za zdravje izda upravljavcu vodovoda dovoljenje za odstopanje od mejnih vrednosti parametrov iz Dela B Priloge 1 Uredbe o pitni vodi.	Na dan pridobitve dovoljenja, a najpozneje v sedmih dneh upravljavec vodovoda obvesti uporabnike javne službe.	1. Radio 94 2. www.komunala-cerknica.si; www.cerknica.si ali www.loskadolina.si 3. Mobilna aplikacija Občine Cerknica 4. E-mail prijavljenim na obvestila JPKC* 5. Facebook profil JP Komunale Cerknica

* Prijava na obvestila omogočena preko povezave na spletni strani JP Komunale Cerknica (<https://us12.list-manage.com/subscribe?Oedc98fc0fd847afa5d918a10&id=6db0042c87>)

Kot vsako leto do sedaj, bomo uporabnike seznanili tudi z letnim poročilom o skladnosti pitne vode, ki bo najkasneje do 31. marca objavljeno v glasilu Slivniški pogledi in Obrh.



Uporabnike kanalizacijskega omrežja opozarjamo, da je odvajanje meteorne vode s streh in utrjenih površin ob objektih v javni fekalni kanal strogo prepovedano in kaznivo!

Naše službe bodo v bodoče pozorne na takšne prekrške in bodo o tem obvestile medobčinski inšpektorat, ki bo ukrepal v skladu s svojimi pristojnostmi. Kršitelje pozivamo, da uredijo odvodnjavanje meteorne vode s streh in utrjenih površin v ponikalnico na svoji parceli, v skladu z veljavno zakonodajo.

POROČILO O PITNI VODI ZA LETO 2025

Skladno z zahtevami 18. člena Uredbe o pitni vodi (Ur. l. RS, št. 61/2023), za vodovodne sisteme na območju Občine Loška dolina, ki jih upravljamo, podajamo naslednje informacije:

Izmerjene vrednosti parametrov pitne vode

Zdravstvena ustreznost pitne vode se preverja v okviru notranjega nadzora, kar izvaja Nacionalni laboratorij za zdravje okolje in hrano (NLZOH), po letnem planu določenem v HACCP načrtu. Spremljanje kakovosti pitne vode pa se izvaja tudi preko programa Monitoringa pitne vode, katerega nosilec je Ministrstvo za okolje, prostor in naravne vire.

V letu 2025 so bili v okviru notranjega nadzora na vodovodnih sistemih preskušani naslednji parametri: temperatura, klor/klordioksid, pH, elektroprevodnost, vonj, okus, Escherichia coli, koliformne bakterije, število kolonij pri 22 °C in pri 37 °C, enterokoki, amonij, barva, motnost, klorat, klorit in klorid, trihalometani, bromat in aluminij.

Spremljajo se parametri iz delov A, B in C Priloge 1 Uredbe o pitni vodi. Nabor parametrov po posameznem vodovodnem sistemu in pogostost vzorčenja se določita glede na značilnosti in stanje posameznega vodovodnega sistema. Trihalometane, bromat in klorat se spremlja kot stranske produkte dezinfekcije z natrijevim hipokloritom; klorit, klorat in klorid pa kot stranske produkte dezinfekcije s klordioksidom. Aluminij se spremlja na vodovodnih sistemih, kjer se pri obdelavi vode uporablja koagulant.

Na spletni strani JP Komunale Cerknica so v zavihku Vodovod mesečno objavljeni vsi rezultati vzorčenj pitne vode v okviru notranjega nadzora (dostopno na: <https://www.komunala-cerknica.si/kvaliteta-pitne-vode>). Prav tako je dostopen dokument s podatki o vseh izmerjenih vrednostih parametrov iz Priloge 1 Uredbe o pitni vodi za preteklo leto (dostopno na: <https://www.komunala-cerknica.si/vodovod-obvescanje?id=5>).

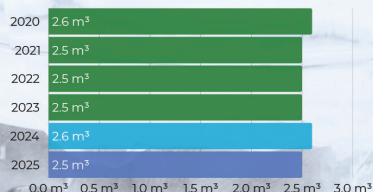
Cena dobavljene pitne vode

	Cena brez DDV (€/m ³)	Cena z DDV (€/m ³)	Cena brez DDV (€/l)	Cena z DDV (€/l)
1.5.2024 – 31.1.2025	2,5802	2,8253	0,0025802	0,0028253
1.2.2025 – 31.12.2025	2,7478	3,0088	0,007478	0,0030088

Količina prodane pitne vode in povprečna poraba vode

Vodovodni sistem	Skupaj prodana voda [m ³] v 2025	Od tega prodana voda gospodinjstvom [m ³]	Število oseb (v gospodinjstvih)	Povprečna poraba [m ³ /osebo/mesec]
Stari trg - Lož	134.937	104.691	3.479	2,5

Povprečna poraba na osebo/mesec



Primerjava letne porabe uporabnika s povprečno porabo

Vpogled v količino mesečno obračunane vode za posamezno odjemno mesto in v trend porabe je omogočen prek portala Moja komunala (<https://moja.komunala-cerknica.si>).

Povezava do informacij, skladno s prilogo 4 Uredbe o pitni vodi
Informacije so objavljene na spletni strani JP Komunale Cerknica - vodovod – obveščanje uporabnikov – informacije za uporabnike (<https://www.komunala-cerknica.si/vodovod-obvescanje?id=6>).

 [komunala-cerknica.si](https://www.komunala-cerknica.si)

Mateja Šoštarič

Babnopoljska drobtinica Pust v Babnem Polju

• FOTO: MARIJETA TROHA

V Babnem Polju so že od nekdaj radi pustovali. Pustni čas je bil nekaj posebnega, saj so se ga domačini veselili že dolgo vnaprej. Pred več desetletji so pustne običaje v kraju ohranjali predvsem moški. Ti so pustovanje vzeli zares – ne le kot enodnevno zabavo, temveč kot večdnevni dogodek, ki je trajal od debelega četrтка pa vse do pepelnice. V tem času so si marsikateri vzeli celo dopust, da so se lahko popolnoma posvetili pustnim norčijam in druženju.

Priprave na pust so bile del posebnega doživetja. Eno leto so naredili veliko letalo, ki so ga potem s traktorjem odpeljali v Prezid. Tam ni manjkalo smeha, dobre volje in druženja, ki je povezovalo ljudi Babnega Polja in Prezida ter ljudi iz krajev do Čabra.

Vrhunec pustnega časa pa je bil prav gotovo zaključek – pokop pusta. Slovo je potekalo v vaški gostilni. Pusta so pospremili k zadnjemu počitku z vsem spoštovanjem, a s precej zaigrane žalosti, kot se za tak dogodek spodobi.

Danes je pustovanje malo drugačno, a bistvo še vedno ostaja isto, zabava in druženje.

Prijateljici Anita in Marijeta komaj čakata, da pride pustni čas. Takrat se z veseljem preoblečeta v različne kostume, se prepustita in uživata v vsem, kar prinaša pust.

Leta 2019 smo se odločili, da naredimo kostume za skupinsko masko. Ideja je hitro padla in stopili smo skupaj ter ustvarili masko »Babnopoljski mraz«. Naše maske so predstavljale vreče z mrazom, ob njih pa sta bili še dve Babi – ena vesela in ena žalostna.

Tisto leto smo se s ponosom odpravili na karneval v Prezid in v Cerknico.



Skupinske maske za v Prezid so vsako leto drugačne – od dalmatincev in različnih živali do smrkcev, morskih deklic ... vedno znova presenetimo z izvirnostjo in dobro voljo. V Cerknico pa na karneval že več let odhajamo z »Babnopoljskim mrazom«, ki je postal nekakšen zaščitni znak naše skupine. To masko smo skozi leta tudi nadgradili in ji dodali še lik gospodične Zime.

Na karnevalu sodelujejo tudi otroci, kar nam daje upanje, da tradicija ne bo zamrla, saj so prav oni tisti, ki bodo nadaljevali našo tradicijo in ohranjali pustne običaje za prihodnje generacije.



LIKOVNA
UPODOBITEV PESMI:
• MILAN PREDOVIČ



linote 2 1/2

2026

Franče Anzeljc - Petrač KAČJI PASTIR

v barvah škrlata
in kapljic jutranje rose
norčavi pastir kač
leti cik cak
nad vodami črnih mlak
in kakor brneča
tetiva ljubezni
zapeljuje tavajoče neveste
ki jim sonce napaja
v medeninasto bleščavo
okovane pašnike
rumenega blatnika

DON KIHOT V ŽAGI

Primož Majerič, ljubitelj Loške doline, je 21. marca prikolesaril iz Ljubljane mimo Cerkniškega jezera pod Javorniki do Benove domačije v Podcerkvi in dalje skozi Stari trg v Vrhniko in do zaselka Žage, kjer so imeli člani kolesarskega veteranskega društva Don Kihot druženje s piknikom v Benovem jurčku. Sicer Primož pozna Bena še iz časov njegovega bivanja po poškodbi v Domu v Kamniku. Družba 16 kolesarjev si je priredila piknik pred popotovanjem v Španijo, v Don Kihotovo La Mancho.

Prosili so me, da sem jim predstavil nekaj zgodovinskih dejstev o naši domačiji Antona Zakrajška ter bili izredno hvaležni poslušalci in izpraševalci.



VELIKA NOČ V LOŠKI DOLINI

Kokoške so pridno
jajčka nanosile,
mamice previdno
v koške jih zložile.

V šalčkih barvice
so lila in različne
v tonih mavrice
pa za vse petične.

Barvice se posušijo
za vrati smrček se pojavi
to je gozdni zajček
je čist ta pravi.

Jajčka vkup zloži
v košek mali
pa v grmovje poleti
ta lumpek zali.

Z vejami in listjem
jih hiti pokrivat
saj mudi se mu
jajčka dobro skrivat.

Zjutraj otročki mali
v gozd se zapode
da bi pirhe našli
in to čisto vse.

K hrenu, šunki in potici
v košek jajčka polože
in z rdečimi lici
k žeganju pohite.

Zajtrk Velikonočni
najboljši je v celem letu
saj ga zamenjal nebi
za nič drugega na svetu.

Vesna Telič Kovač

Kette, Kosovel, Košir

• FOTO: VESNA TELIČ KOVAČ



21. marca vsako leto obeležimo svetovni dan poezije, 5. marca pa smo praznovali tudi prvi nacionalni dan branja v spomin na ambasadorko branja Manco Košir. Poeziji, edinstveni jezikovni govornici, ki navdihuje v vseh kulturah, na vseh celinah, se v knjižnici poklonimo z različnimi dogodki, ki spodbujajo

bralno kulturo in kritično mišljenje. Ob 150-letnici rojstva pesnika slovenske moderne smo v cerkniški in rakovski knjižnici ter v sodelovanju s Kulturnim domom Cerknica pod sloganom Vzemi Kettejevo pesem za lepši dan našim obiskovalcem ponudili izbrane pesmi za otroke in odrasle, v obeh enotah knjižnice

je bila na ogled tudi razstava o pesniku, ki ga najmlajši poznajo predvsem po pravljici Šivilja in škarjice.

Letošnje leto je razglašeno za leto Zofke Kveder in Srečka Kosovela. Tankočutnemu poetu Krasa, ki je že pred stoletjem opozarjal na krizo evropske civilizacije, smo se posvetili prav na dan njegovega rojstva na dogodku, poimenovanem Besedna šal'ca. Ob čaju, kavi in prigrizkih smo prebrali pesmi umetnika, humanista, ki je umrl premlad, da bi za časa življenja izdal pesniško zbirko, za njim pa je ostala neprecenljiva rokopisna zapuščina. Kosovel je večer, še vedno sodoben in aktualen v svoji poeziji in razmišljanjih o umetnosti, znanosti, politiki, duhu časa. Njegove besede so nadčasovne, marsikdaj daleč pred časom, v katerem je živel, daleč pred besedami, ki se v nestabilnih časih zapisujejo sto let po njegovi smrti. Srečko glasneje kot kdajkoli prej prebuja s krikom Edina luč, ki zasije na razvaline človeštva in človečanstva, je človek.

KNJIGE NA DOM

BREZPLAČNA DOSTAVA KNJIG IN OSTALEGA KNJIŽNIČNEGA GRADIVA BOLNIM, OSTARELIM, INVALIDNIM

Storitev je namenjena občanom Cerknice,
Loške doline in Blok.

01 7091 078

info@kjuc.si

KNJIŽNICA
JOŽETA
UDOVIČA
CERKNICA

BESEDILO

Anđelka Pogorilič, KJUC

DROBTINICE IZ STAROTRŠKE KNJIŽNICE: PO NOTRANJSKIH GOZDOVIH Z MIHOM IN FRENKOM

Na hladen, skoraj zimsko obarvan pomladni dan gozd nikakor ne miruje. Medvedi že lep čas ne počivajo – izčrpani po dolgem zimskem obdobju in gnani od lakote nemirno prečesavajo gozdove v iskanju hrane. Z bližnjih vzpetin se ob večerih razlega prodorno lajanje lisic, ki mu sledi srhljivo zavijanje šakalov. Ti glasovi lahko v človeku vzbudijo nelagodje in priključijo prvinske strahove, še posebej, če ne poznamo njihove prave narave. Prav o teh značilnostih in vedenju živali sta najmlajše učence starotrške šole ter otroke iz vrtca Polhek poučila Miha Mlakar in Franc Zabukovec. Povod za srečanje je bila razstava Notranjske živali cerkniškega fotografa Zorana Vidriha, ki ne navdušuje zgolj z estetsko dovršenostjo, temveč tudi z interaktivno zasnovo – opremljena je namreč s QR-kodami, ki obiskovalcem omogočajo tudi zvočno izkušnjo. Na pobudo knjižničarke je tako nastalo naravoslovno srečanje, ki je mladim udeležencem nedvomno obogatilo in popestrilo dan. Predavatelja sta se predstavila s skrbno pripravljenim programom, podprtim z avtentičnimi posnetki iz živalskega sveta. Otroci so z navdušenjem spremljali razposajane vidre, medve-

de, ki si znajo privoščiti sproščujoč oddih v gozdnih mlakah, pa tudi prizore medvedk, ki odločno vzgajajo svoje mladiče. Tudi ptičje prigode niso ostale neopažene. Ob tem so mladi poslušalci izkazali presenetljivo poznavanje favne notranjskega prostora, razumevanje njenih potreb v sodobnem okolju ter zavedanje pomena sobivanja človeka z naravo. Razumeli so, da sobivanje ni le geslo, temveč vsakdanja praksa, ki zahteva pozornost, spoštovanje in včasih tudi korak nazaj.



Dobrodelna razstava za 64 otrok jezera Bunyonyi, Uganda

AFRIKA

Zoran Vidrih

KNJIŽNICA
JOŽETA
UDOVIČA
CERKNICA

Razstava od 20. aprila 2026
Predstavitev projekta 20. maja 2026
Knjižnica Jožeta Udoviča Cerknica

Podari upanje



Karmen Bajec, akad. slik. mag. um.

RAZSTAVA V MEDGENERACIJSKEM CENTRU GABER:

Klasični zapisi vedno žive slike: Milena Kraševc

• FOTO: KARMEN BAJEC



• Ciklame

Na Medgeneracijskem centru Gaber je bila od 17. marca do 30. aprila 2026, v organizaciji Javnega zavoda Snežnik, postavljena razstava slik in risb iz sveta Milene Kraševc. Kot gospa Milena zase pravi, je z veseljem delala kot kmečko dekle, kjer je služila pri družini Zakrajšek v njej preljubi Loški dolini. Življenje, prežeto z vsakodnevnim delom v hlevu in na polju kot ena zadnjih dekel v dolini, je bilo polno lepih trenutkov, ki jih je prelila v ustvarjanje in pisanje poezije. Svoje prve verze in risbe je ustvarila v spominskih knjigah svojih sošolk, slikati in pesniti pa je začela, kot pogumno omenja, leta 1992, ko je njeno prvo voščilo namenila svoji gospodarici. Ustvarjala je le v nočnem času, ko je odložila vsa ostala dnevna opravila. Gospa Milena Kraševc spada med ene redkih ustvarjalcev stare šole, ki

imajo maniro obvladovanja risbe in slike, kot so se je učili v osnovnih šolah še v času lepopisja. Včasih je bila enako pomembna oblika kot vsebina; v zvezke se je pisalo do črte, enakovredno se je poudarjalo tako petje, pesnjenje in lepopis kot uglajena risba in sposobnost natančnega slikanja. Normativi se s tokom časa spreminjajo, Milenina sled pa ostaja v sodobnem svetu kot redek biser človeka, ki se spontano izraža v tako duhovni kot vizualni kulturi.

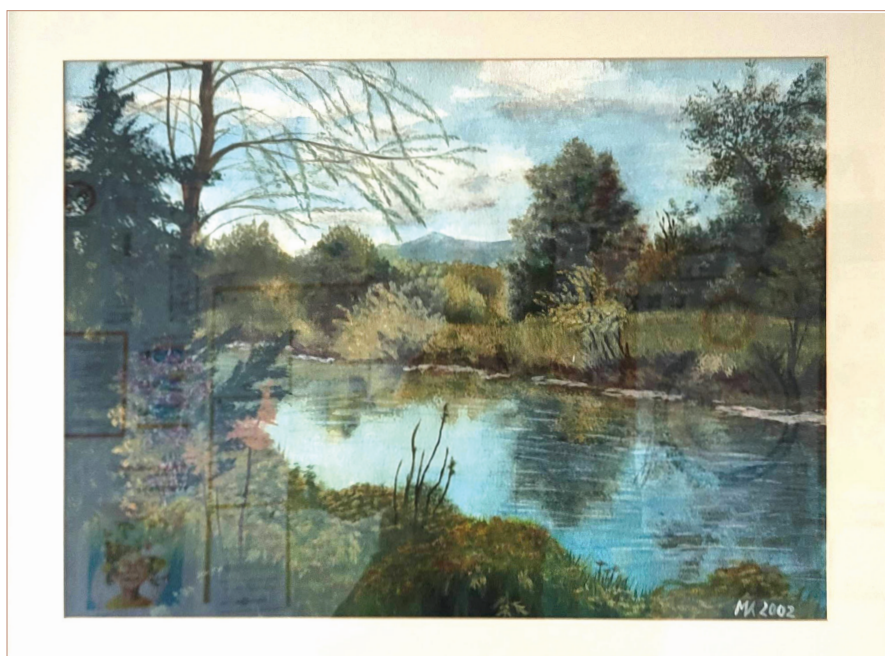
Na razstavi je ponujena zbirka del, v katerih med drugimi slikami opazimo tudi ponavljajoči motiv meandra Obrha. Isti pogled je upodobljen v različnih letnih časih, s pozornostjo na minevanje leta je motiv poudarjen kot posebnost njenega kraja. Nekatere podobe se v avtorskih pogledih pojavljajo vedno znova, pri njej pa se

to stopnjuje v tiho radost, da opazuje njej ljubo naravo. Razvidno je, da noben detajl ni sam sebi namen, da pozornost usmerja enakomerno po celi sliki in povezuje skrbno izdelane oblike v skladno celoto. Svet v njenih slikah deluje preprost in umirjen: čeprav izredno radoživa ženska, ki se preizkuša v poeziji, v ročnih spretnostih, v slikanju in v risbi, ohranja opazovanje narave v preprosti resničnosti.

Vprašanje je ali se imamo od nje kaj naučiti, ko tako preletimo njena ustvarjena dela. Prav sedaj imamo možnost ujeti pogled na njene slike v enakem radoživem pogledu, ki nam ga je uspela s svojo presenetljivo večšo roko tudi sama predstaviti.



• Meander Obrha (Tri breze)



• Obrh s pogledom na Snežnik

OBSUJ ME ...

Obsuj me z zelenjem
obsuj me s cvetjem
o, Vesna, boginja pomladi

Na prsih tvojih
cvet želja
se obarva, razpre
listič utrgam
naj pesem prebudi
in
v daljave ponese

Z zelenjem in s cvetjem
o, Vesna
spev tvoj
med ljudi odhiti
njih srca ogreje
njih boleost utolaži

BESEDILO

Mario Žnidaršič

OBČNI ZBOR DU
LOŠKA DOLINA

• FOTO: TOMAŽ PETRINČIČ



Občni zbor Društva upokojencev Loška dolina v znamenju aktivnosti in načrtov

Društvo upokojencev Loška dolina je v soboto, 21. marca, v Kulturnem domu v Starem trgu izvedlo redni letni občni zbor. Zbrane je uvodoma pozdravil predsednik društva Tomaž Petrinčič, sledila je izvolitev delovnih teles zbora.

Kulturni program so oblikovale pevke Društva upokojencev Loška dolina ter plesna skupina Migaj Migaj, ki deluje v okviru društva.

Po poročilu verifikacijske komisije o sklepčnosti so člani potrdili dnevni red in prisluhnili letnim poročilom. Predstavljeni so bili poročilo o delu društva, finančno poročilo za leto 2025 ter finančni načrt za leto 2026, poročila sekcij in nadzornega odbora. Vsa poročila so bila po razpravi soglasno potrjena.

Člani so sprejeli tudi program dela za leto 2026 ter izvolili novo članico upravnega odbora. Zbrane so nagovorili gostje, med njimi tudi župan Matjaž Antončič, ki je pohvalil delovanje društva.

Občni zbor se je zaključil z razpravo članov in družabnim srečanjem v prijetnem vzdušju.



BESEDILA IN FOTO

Mario Žnidaršič

VOLILNI ZBOR MDI 2026

Potekal je v znamenju povezovanja in načrtov za prihodnost

V soboto, 14. marca, je v dvorani Gasilskega doma v Cerknici potekal redni volilni zbor članov Medobčinskega društva invalidov Cerknica – Loška dolina – Bloke. Zbora so se udeležili številni člani društva, ki so skupaj pregledali delo preteklega leta, sprejeli načrte za prihodnost ter izpeljali volitve vodstva društva za novo mandatno obdobje.

Zbor je z uvodnim nagovorom odprla predsednica društva Olga Otoničar, ki je prisotne pozdravila ter poudarila pomen povezovanja, solidarnosti in aktivnega sodelovanja članov pri oblikovanju dejavnosti društva.

Posebej je pozdravila tudi goste, ki so se udeležili zbora: župana Občine Cerknica Marka Ruparja, podžupanjo

Občine Loška dolina Romano Zakrajšek ter Miroslavo Požar, predsednico Društva invalidov Pivka. Po uvodu so člani sprejeli poslovnik o delu volilnega zbora in potrdili predlagani dnevni red. V nadaljevanju so bila izvoljena delovna telesa volilnega zbora, in sicer delovno predsedstvo, verifikacijska oziroma volilna komisija, dva overovatelja zapisnika ter zapisnikar. Verifikacijska komisija je nato podala poročilo o sklepčnosti zbora. Pomemben del srečanja je bil namenjen obravnavi poročil o delu društva. Člani so prisluhnili poročilu izvršnega odbora, nadzornega odbora in častnega razsodišča ter obravnavali letno poročilo društva za leto 2025. Iz poročil je bilo razvidno, da je društvo tudi v preteklem letu uspešno izvajalo številne programe in aktivnosti za člane, zlasti na področju

druženja, medsebojne pomoči ter ohranjanja zdravja. Na zboru so obravnavali in potrdili tudi načrt dela za leto 2026 ter planska izhodišča za leto 2027, ki predvidevajo nadaljnjo krepitev programov za člane ter aktivno zastopanje interesov delovnih invalidov v lokalnem okolju.

V skladu z dnevnim redom je sledila razrešitev dosedanjih organov društva, nato pa je kandidacijska komisija predstavila predloge kandidatov za novo mandatno obdobje. Po izvedenih volitvah so bili razglašeni rezultati in izvoljeni novi organi društva. Na zboru so imenovali tudi predstavnika društva za Zvezo delovnih invalidov Slovenije za mandatno obdobje 2026–2030. V zaključnem delu srečanja je sledil čas za vprašanja, pobude članov in nagovore gostov. Ti so v svojih nagovorih poudarili pomen sodelovanja med lokalno skupnostjo in invalidskimi organizacijami ter izrazili podporo nadaljnjemu delu društva. Srečanje je potekalo v prijetnem in konstruktivnem vzdušju, udeleženci pa so izrazili



željo, da društvo tudi v prihodnje ostane močan glas svojih članov ter prostor povezovanja, kjer skupaj premikajo meje in gradijo prihodnost brez ovir.

MILENA KRAŠEVEC – PREDSTAVLJAM SE TAKO

Literarno-glasbeni večer ob izidu pesniške zbirke Milene Kraševc

V knjižnici v Starem trgu pri Ložu je 11. marca potekal prijeten literarno-glasbeni večer ob predstavitvi nove pesniške zbirke Predstavljam se tako avtorice Milene Kraševc.

Dogodek, ki sta ga pripravila Knjižnica Jožeta Udoviča Cerknica – enota Stari trg in Javni zavod Snežnik, je v knjižnico privabil številne ljubitelje poezije, umetnosti in domače ustvarjalnosti.

Na začetku večera so organizatorji prisrčno pozdravili zbrano občinstvo ter posebno gostjo večera – pesnico in slikarko, domačinko Mileno Kraševc. Njeno ustvarjalno pot, polno življenjskih izkušenj, občutij in umetniškega izraza, so skozi pogovor in interpretacije približali tudi drugi



gostje. Pogovor s pesnico je vodila Zarika Snoj Verbovšek iz Slovenske matice, ki je s premišljenimi vprašanji ustvarila prijeten literarni dialog. V njem je Milena Kraševc spregovorila o svojih začetkih, navdihih ter o poti, ki jo je pripeljala do nastanka nove pesniške zbirke. Njene pesmi so polne nežnih podob, spominov in občutkov ter odsevajo globoko povezanost z naravo, ljudmi in življenjem.

Večer je obogatila tudi prisotnost Edvarda Šege, ljubljanskega fotografa, pesnika in prijatelja umetnice, ki je z obiskovalci delil svoje spomine na dolgoletno prijateljstvo z Mileno Kraševc. Posebno glasbeno noto so večeru dodale pevke pri Društvu upokojencev Loška dolina, ki so z ubranim petjem ustvarile toplino in dodatno poudarile čar večera. Glasbeni program sta dopolnili tudi Urška Rozman na citrah in Nastja Rudolf na kitari, ki sta z nežnimi



melodijami lepo zaokrožili kulturni večer. Obiskovalce je razveselila tudi razstava likovnih del Milene Kraševc, ki je razkrila še en pomemben del svojega umetniškega ustvarjanja. Milena Kraševc se je rodila leta 1932 v Vrhniku pri Ložu. Prve verze je zapisovala že v spominske knjige svojih sošolk, resneje pa se je poeziji in slikarstvu posvetila v

90. letih prejšnjega stoletja. S svojo preprostostjo, iskrenostjo in občutkom za lepoto vsakdanjega trenutka dokazuje, da umetniška ustvarjalnost nima starostnih meja. Njena nova zbirka *Predstavljam* se tako je poklon življenju, spominom, delu in hvaležnosti.

Ob koncu večera so se organizatorji iskreno zahvalili vsem sodelujočim

ter obiskovalcem za pozornost in podporo. Druženje se je nadaljevalo ob prijetnem klepetu in manjši pogostitvi, ki so jo pripravile pridne gospodinje. Literarno-glasbeni večer je znova dokazal, da ima poezija posebno moč povezovanja ljudi in ustvarjanja toplih trenutkov skupnosti.

NOTRANJSKA, KDO TVOJE PESMI POJE?

V Cerknici je 12. marca v Kulturnem domu potekal večer z naslovom »Notranjska, kdo tvoje pesmi poje?«, posvečen ljudski pesmi in izročilu Notranjske. Dogodek je zasnovala in vodila Ljoba Jenče iz Hiše izročila Pajna, kot gosta pa sta sodelovala Marko Terseglav in Mojca Kovačič iz ZRC SAZU.

Interaktivni večer je obiskovalcem približal bogastvo notranjske ljudske pesmi: prisluhnili so izvornim arhivskim posnetkom iz obdobja 1957–2007, spoznali njihovo zgodovino in zgodbe ljudi, ki so jih ohranjali, ter se tudi sami vključili v skupno petje. Pesmi odražajo nekdanji način življenja, povezanost skupnosti, odnos do narave ter duhovno razsežnost vsakdana. Poseben poudarek je bil na predstavitvi spletne platforme Etnofon, kjer so po novem dostopne tudi notranjske pesmi. Pobudo za vključitev zbirke, ki jo je Ljoba Jenče pred leti izdala v obliki zgoščenke in



pesmarice, je podprl Glasbenonarodopisni inštitut ZRC SAZU. Namen objave je izobraževalna in nekomercialna raba ter skrb za ohranjanje nesnovne kulturne dediščine. Dogodek je poudaril pomen prenašanja ljudskega izročila na mlajše generacije ter ohranjanja kulturne identitete Notranjske, da se ta ne bi izgubila ali izkrivila.

OBČINSKI TURNIR V PIKADU

Društvo upokojencev Loška dolina – poročilo o občinskem turnirju v pikadu

V soboto, 21. februarja, je v klubskih prostorih Društva upokojencev v Starem trgu potekal občinski turnir v pikadu, ki ga je organiziralo Društvo upokojencev Loška dolina. Turnir je bil namenjen moškim in ženskim ekipam. Ekipo so sestavljali štirje člani, pri čemer so lahko bile v moški ekipi tudi ženske. V posamezni ekipi sta lahko sodelovala največ dva člana brez stalnega prebivališča v občini Loška dolina. Startnina je znašala 20 evrov na ekipo in se je poravnala ob prijavi. Na turnir sta se prijavi dve ženski in štiri moške ekipe.

Tekmovanje je potekalo v prijetnem in športnem vzdušju. V ženski konkurenci je prvo mesto osvojila ekipa Upokojenke z doseženimi 2249 točkami, drugo mesto pa je pripadlo ekipi Smeljevo naselje, ki je zbrala



• V moški konkurenci je prvo mesto osvojila ekipa ŠD Nadlesk



• V ženski konkurenci je prvo mesto osvojila ekipa Upokojenke

2159 točk. Najuspešnejša pikaderka med ženskami je bila Ivanka Šumrada, ki je dosegla 627 točk. V moški konkurenci je prvo mesto osvojila ekipa ŠD Nadlesk z 2743 točkami. Drugo mesto je zasedla ekipa Stari trg (2666 točk), tretje mesto ekipa Podcerkev (2619 točk), četrto mesto pa ekipa Ograde (2532 točk). Najuspešnejši pikader med moškimi je bil

Tone Žnidaršič z 935 točkami. Turnir je uspešno vodil vodja športne sekcije Vinko Bavec, ki je poskrbel za nemoten potek tekmovanja. Dogodek je znova pokazal, da šport povezuje in krepi prijateljske vezi med člani društva.

TRKANJE PIRHOV – VELIKONOČNA TRADICIJA V LOŠKI DOLINI



Na veliko noč, 5. aprila, so se domačini iz Loške doline zbrali na tradicionalnem trkanju pirhov, ki je letos prvič potekalo pred Pristavco pri gradu Snežnik. Dogodek, ki izvira iz Kozarišč, je tudi na novi lokaciji ohranil praznično vzdušje, druženje in pridih tekmovalnosti.

Trkanje pirhov je star velikonočni običaj, ki povezuje generacije in ohranja kulturno dediščino območja. Njegovi začetki segajo v čas, ko so se vaščani na veliko nedeljo zbirali po domačijah in med seboj preizkušali trdnost pirhov.

Sčasoma se je spontano druženje razvilo v organizirano tekmovanje. Danes se udeleženci pomerijo na skupnem prizorišču, kjer svoje spretnosti predstavijo tudi širši



javnosti. Letos je dogodek prvič potekal ob gradu Snežnik, kar je pritegnilo številne obiskovalce.

Običaj je vpisan v register nesnovne kulturne dediščine, kar potrjuje njegov pomen za identiteto Loške doline. Pirhi so pripravljani iz trdo kuhanih jajc, pobarvanih in okrašenih s tradicionalnimi naravnimi barvili, najpogosteje iz olupkov rdeče čebule.



Čeprav ostaja v ospredju druženje, tekmovalni duh ni zanemarljiv – nekateri udeleženci namreč uporabljajo različne pristope, da bi dosegli čim tršo lupino. Kljub temu trkanje pirhov ostaja vaški običaj, ki vsako leto znova združuje prebivalce Loške doline.

PREDAVANJE: SPOZNAJMO UMETNO INTELIGENCO



V MGC Gaber so udeleženci spoznali osnove umetne inteligence ter njeno praktično uporabo v vsakdanjem življenju

V sredo, 25. februarja, je v prostorih MGC Gaber v Loški dolini potekalo zanimivo in poučno predavanje z naslovom Spoznajmo umetno inteligenco. Dogodek je izvedlo podjetje Ekoknap računalništvo iz Cerknice, ki je obiskovalcem na razumljiv in praktičen način predstavilo svet umetne inteligence (UI). Udeleženci so najprej izvedeli, kaj

umetna inteligenca sploh je in katere vrste poznamo. Predavatelj je pojasnil, zakaj je UI v zadnjih letih postala tako razširjena in zakaj jo danes uporablja vse več ljudi – tako pri delu kot v vsakdanjem življenju.

Predstavljene so bile tudi najbolj znane pogovorne umetne inteligence, ki jih ljudje uporabljajo za pomoč pri pisanju, iskanju informacij in ustvarjanju vsebin. Poseben poudarek je bil namenjen praktični uporabi umetne inteligence. Udeleženci so spoznali, kako si lahko z njo pomagajo pri vsakodnevnih opravilih, kot so pisanje e-pošte, načrtovanje opravil in koledarja, priprava nakupovalnih seznamov ter iskanje novih idej. Prav tako je bila predstavljena njena vloga pri učenju in raziskovanju – pri razlagi zahtevnejših pojmov, pomoči pri domačih in seminarjskih nalogah ter povezovanju različnih virov informacij. V nadaljevanju je bilo govora o uporabi UI pri komunikaciji in ustvarjanju vsebin. Predavatelj je prikazal, kako lahko umetna inteligenca pomaga pri pisanju besedil, pripravi objav za družbena omrežja ter celo pri ustvarjanju slik, ilustracij

in video vsebin. Pomemben del predavanja je bil namenjen tudi pravilni in varni uporabi umetne inteligence. Udeleženci so se seznanili z mejami, ki jih UI ne sme prestopiti – ne smemo ji prepustiti, da se odloča namesto nas, ne sme nadomestiti strokovnjakov in ne smemo ji posredovati osebnih ali zaupnih podatkov. Izpostavljena je bila potreba po preverjanju informacij z več viri ter po kritičnem razmišljanju. Predavatelj je opozoril tudi na nevarnosti lažnih slik, videov in glasov ter poudaril pomen varovanja zasebnosti in digitalne varnosti.

Ob zaključku so se udeleženci ozrli še v prihodnost umetne inteligence. Govora je bilo o pametnejših telefonih in računalnikih, o uporabi UI v zdravstvu, šolstvu in prometu ter o vse bolj realističnih digitalnih vsebinah. Izpostavljena je bila tudi možnost osebnih UI-pomočnikov, ki bodo v prihodnje dostopni vsakomur. Dogodek je bil dobro obiskan in je spodbudil razmislek o tem, kako lahko umetno inteligenco uporabljamo kot koristno pomoč pri delu in vsakdanjih opravilih, ob tem pa ohranjamo kritično presojo in odgovoren odnos do sodobne tehnologije.

KONCERT RADIA 94

Koncert oddaje Prijatelji, ostanimo prijatelji: dvorano Bloški smučar so napolnili glasba, obiskovalci in dobra volja

V nedeljo, 22. marca, je dvorana Bloški smučar v Novi vasi zaživel v znamenju glasbe in prijateljstva. Dogodek je povezoval Blaž Frank, ki ga poslušalci najpogosteje spremljajo ob nedeljah v radijski oddaji Prijatelji, ostanimo prijatelji. Ob tej priložnosti je občinstvu predstavil tudi dva nova obraza oddaje – Tima in Evo, ki se pridružujeta ustvarjalni ekipi. Na odru so se zvrstili priljubljeni ansambli Tram, Jelen in Javor ter Fantje spod Šilentabra. Večer sta s svojim nastopom obogatili tudi pevki Tanja Žagar in Vesna Kovač, ki sta s pesmimi navdušili zbrano občinstvo. Raznoliki glasbeni nastopi so poskrbeli za odlično razpoloženje in številne aplavze. Koncert pa ni bil le glasbeni dogodek, temveč predvsem dobrodelno srečanje ljudi z velikim srcem. Obiskovalci so lahko s prostovoljnimi prispevki pomagali 9-letnemu Jaku iz Ribnice, ki nujno



potrebuje zdravljenje v Združenih državah Amerike. Številni so se odzvali pozivu na pomoč in s svojim darom prispevali, da bo deček čim prej deležen zdravljenja. Dvorana Bloški smučar je bila povsem polna, obiskovalci pa so s petjem, ploskanjem in dobro voljo

ustvarili toplino, ki jo lahko prinesejo le tovrstni dogodki. Organizatorji so ob koncu večera poudarili, da je bil namen koncerta dosežen – poleg nepozabnega glasbenega doživetja so zbrali tudi pomembna sredstva za Jakovo zdravljenje.



• 1. mesto, ekipa PODCERKEV:
Simon Stanič, Boris Kutin in Vitko Stanič



• 2. mesto, ekipa NOVI KOT:
Krešimir Loknar, Franc Vesel Franc in Damjan Loknar

PREHODNI POKAL LOŽA V ŠAHU

Podcerkev slavila na Pokalu Loške doline 2026

V ponedeljek, 6. aprila, je v prostorih Zavoda Ars Viva potekalo tradicionalno ekipno šahovsko tekmovanje za pokal Loške doline. Dogodek, ki ga organizira Šahovski klub Loška dolina, je tudi letos privabil več domačih ekip ter ponudil napeto in kakovostno šahovsko igro.

Na tekmovanju je sodelovalo pet ekip:

STARI TRG:

Trivunčević Boško (kap.), Savič Nedeljko, Butina Sonja

NOVI KOT:
Loknar Krešimir, Vesel Franc, Loknar Damjan (kap. Vesel Franc), PODCERKEV: Stanič Simon, Kutin Boris, Stanič Vitko (kap.)

OGRADJE:

Bavec Vinko, Bavec Uroš, Bavec Jakob (kap. Bavec Jakob)

LOŽ: Mulec Dejan (kap.), Blatnik Roman, Šoba Franc, igrali pa so po hitropoteznem tempu 10 minut na igralca.



• 3. mesto, ekipa LOŽ:
Dejan Mulc, Roman Blatnik in Fran Šoba

Po desetih odigranih krogih je prepričljivo slavila ekipa Podcerkev, ki je zbrala 14 meč točk in 19,5 šahovskih točk. Drugo mesto je osvojil Novi Kot (10 meč točk), tretje pa Lož (8 meč točk). Sledili sta ekipi Ograde in Stari trg.

Ekipa Podcerkev je skozi celoten turnir kazala zanesljivo in borbena igro. S tem so še enkrat potrdili pomembno vlogo v zgodovini tega tekmovanja, saj so pokal v preteklosti osvojili že večkrat.

Tekmovanje je potekalo v prijetnem in športnem vzdušju, brez prijavnine, kar dodatno spodbuja udeležbo in razvoj šaha v lokalnem okolju. Glavni sodnik turnirja je bil Vinko Bavec, ki je uspešno skrbel za nemoten potek tekmovanja. Pokal Loške doline tako ostaja pomemben športni dogodek v občini, ki vsako leto združuje ljubitelje šaha ter krepi tekmovalni in družabni duh v Loški dolini.

VELIKONOČNI SEJEM OČARAL OBISKOVALCE V STARU TRGU

V Starem trgu pri Ložu je v soboto, 28. marca, med 8. in 11. uro potekal tradicionalni velikonočni sejem domačih dobrot in lokalnih izdelkov. Parkirišče pri nekdanji KGZ je za kratek čas oživel s pisanimi stojnicami, prazničnim vzdušjem in vonjem domačih dobrot, ki je privabil številne obiskovalce.

Na sejmu so obiskovalci lahko okusili in kupili različne domače dobrote, od svežega sira Domače sirarne MEMA, ekoloških pridelkov Ekološke kmetije Ileršič, do mesnih izdelkov Mesarstva Lah. Ljubitelji unikatnega nakita so lahko občudovali kreacije Heart's jewellery, medtem ko so ljubitelji ročnih izdelkov odkrivali čudovite stvaritve Janje Urbiha, Lavendee, Loopka in Za&Ra Barbara Zagorjan Rašperič. Posebno pozornost so pritegnili tudi lokalni kolektivi in društva, ki skrbijo za ohranjanje kulturne dediščine – Društvo žena in deklet na podeželju Ostrnice, Steg Loška dolina 1 ter učenci OŠ Stari trg pri Ložu. S svojo prisotnostjo je obiskovalce razveselil tudi organizator sejma, Javni zavod Snežnik, ki je poskrbel za povezovanje lokalnih ustvarjalcev in ustvarjanje prazničnega vzdušja.

Ob 10. uri je v Kulturnem domu v Starem trgu za najmlajše potekala



tudi otroška predstava Vrtnar Gaber. Sejem je obiskovalcem ponudil ne le priložnost za nakup in degustacijo domačih dobrot, temveč tudi možnost, da doživijo praznično vzdušje, spoznajo lokalne ustvarjalce in podprejo domačo proizvodnjo. Dogodek je ponovno dokazal, kako pomembno je ohranjanje tradicije in spodbujanje lokalne ponudbe.

STONE ŠEPEC: SPREHOD SKOZI DESETLETJA

Večer poezije in spominov v Kulturnem domu v Starem trgu je počastil bogato življenjsko pot in dolgoletno ustvarjanje domačina, pesnika in kulturnega ustvarjalca Toneta Šepca

Tone Šepc z Loške doline je v soboto, 14. marca, v Kulturnem domu v Starem trgu predstavil svojo prvo pesniško zbirko z naslovom Sprehod skozi desetletja. Literarni večer je povezovala Andreja Buh. Na dogodku so se zbrali številni domačini, prijatelji in ljubitelji kulture, ki so prisluhnili pesmim ter spominom iz njegovega ustvarjalnega življenja.

Tone se je rodil leta 1938. Po poklicu je kamnosek, vendar ga je že zgodaj pritegnilo kulturno ustvarjanje. Domačini so ga skozi leta poznali kot amaterskega režiserja in igralca, hkrati pa je napisal tudi veliko pesmi. Prvo pesem z naslovom Uči se je napisal že v tretjem razredu osnovne šole. V naslednjih letih so nastajale nove pesmi, ki so bile objavljene v različnih revijah in glasilih. Sčasoma se jih je nabralo toliko, da se je po dolgem prepričevanju krajanov in prijateljev odločil, da jih zbere in izda v pesniški zbirki.

Njegova življenjska pot ni bila lahka. Že kot otrok je doživel grozote vojne, pomanjkanje in težko življenje, kar je pogosto zaznamovalo tudi njegovo ustvarjanje. Kljub temu mu je spomin vedno dobro služil, svoje pesmi pa je pogosto recitiral na proslavah in prireditvah po vsej Sloveniji. Močno je bil navezan na Loško dolino. Svoj umetniški duh je izražal tudi kot obdelovalec kamna in je na lastne stroške postavil več kot 20 spominskih obeležij. Kot prostovoljec je vedno pomagal tistim, ki so potrebovali pomoč.

Na predstavitvi pesniške zbirke so poleg avtorja sodelovali še Manja, Nina, Gaja ter Bernarda in Franc, ki so s prebiranjem in interpretacijo pesmi dodatno obogatili večer. S svojim



delom in ustvarjalnostjo je Tone Šepc zaznamoval kulturno življenje v Loški dolini ter se uveljavil tudi širše. Za svoje delo je prejel več priznanj, med njimi tudi častno srebrno priznanje Občine Loška dolina.

Ob zaključku večera se je zahvalil tudi Slavici Čuk in Aleksandri Jankovič za njun pomemben prispevek k nastanku in predstavitvi pesniške zbirke. Dogodek je bil čudovit poklon njegovemu dolgoletnemu ustvarjanju ter bogati življenjski poti.

Povzetek s Facebooka pripravila Andreja Buh

NA KRATKO O ŠPORTU

Biatlon

Tekmovanja IBU Junior Open European Championships v Imatri sta se udeležili tudi tekmovalki Smučarskega kluba Loška dolina Nikita Funda in Kiara Hace. Na izjemno močnem mednarodnem tekmovanju, na katerem so nastopile najboljše mlade biatlonke Evrope (in tudi širše), sta uspešno zastopali Slovenijo in domači klub. Kiara Hace je kot najboljši rezultat zabeležila 25. mesto, Nikita Funda pa 50. mesto. Za Nikito je bil nastop posebej naporen, saj je imela smolo z boleznijo dober teden pred nastopi v Imatri. Kljub temu je zbrala dovolj moči, se borila do cilja ter dokazala svojo vztrajnost in značaj.

IBU Junior Open European Championships so eno najpomembnejših tekmovanj v sezoni za mlade biatlonce. Predstavljajo pomemben korak v razvoju športnikov, saj omogočajo primerjavo z najboljšimi vrstniki, nabiranje dragocenih mednarodnih izkušenj ter pripravo na prihodnje nastope na mladinskih svetovnih prvenstvih in članski ravni.

Čestitke obema in celotni ekipi za borbene nastope, trud in predanost!

Na Pokljuki je 31. januarja potekalo državno prvenstvo v biatlonu, v posamični preizkušnji, ki je štelu tudi za pokal Zavarovalnice Triglav – Argeta junior. Na tekmi so nastopili tudi tekmovalci SK Loška dolina. Kleia Hace je kljub poškodb, s katero se sooča že od poletja, in treningom v t. i. safety mode pokazala, da je rojena za tekmovanja in si z optimalno pripravo na tekmo priborila naslov državne prvakinja. Odlično je nastopil tudi Jernej Šraj, ki je v svoji kategoriji osvojil 2. mesto. Na prvem strelskem postanku je trikrat zgrešil, naprej pa zadel 15/15 strel. Ob 9.00 je v Ljubljani še pisal test iz matematičnega tekmovanja, ob 12.00 pa je bil že na poključskih smučinah.

Drugi vikend februarja so tekmovalci SK Loška dolina nastopili na tekmovanju v biatlonu na Pokljuki, ki je štelu za Pokal zavarovalnice Triglav – Argeta junior, ter ponovno dosegli odlične uvrstitve. Če se dotaknemo njihove »šole« biatlona, kjer v klubu sistematično delajo in usmerjajo tekmovalce proti vrhunskemu športu – kjer jih nato prevzamejo reprezentančni trenerji – lahko z veseljem izpostavimo njihove izjemne strelske dosežke:

- **Jernej Šraj – brez zgrešenega strela in 1. mesto pri mlajših mladincih;**
- **Tai Petrič – 1 zgrešen strel in 1. mesto pri starejših dečkih;**
- **Kleia Hace – 1 zgrešen strel in 4. mesto pri starejših deklicah ter**



• Nikita Funda
FOTO: ROK TRŠAN



• Kiara Hace



• Na strelišču na Pokljuki

- **Lien Petrič – brez zgrešenega strela in 10. mesto pri mlajših deklicah.**

Statistika pove vse – skupaj so zadeli kar 38 od 40 tarč! Jernej je zmagal s prednostjo dobre minute, saj je bil izjemno močan tudi v teku in je vodilni v skupnem seštevku pokala Slovenije. Tudi v Alpskem pokalu, kjer je



• Pokljuka



• Pokljuka



• Pokljuka, marec

nastopal vikend prej v Nemčiji, zaseda visoko 4. mesto v skupnem seštevku.

Tai je zmagal s prednostjo 3 sekund in 3,2 sekundi pred tretjim mestom. To nakazuje, kako zgoščena je konkurenca v biatlonu tudi v mlajših kategorijah. Prav takšne razlike dokazujejo, zakaj je biatlon eden najbolj zanimivih in najbolj gledanih zimskih športov v Evropi.

Odlični sta bili tudi mlajši članici, ki se pripravljata za nastope na mladinskem svetovnem prvenstvu:
Kiara Hace – 3. mesto in Nikita Funda – 4. mesto.

Kiara Hace je na mladinskem svetovnem prvenstvu v Arberju (Nemčija) v disciplini posamično v začetku marca z enim zgrešenim strelom zasedla 37. mesto.

Tudi v začetku marca so na tekmovanju za Pokal zavarovalnice Triglav – Argeta junior tekmovalci SK Loška dolina pokazali pripravljenost, zbranost na strelišču in borbenost na progi:

- **Nikita Funda – 1. mesto in brez zgrešenega strela;**
- **Tai Petrič – 2. mesto;**
- **Jernej Šraj – 3. mesto;**
- **Kleia Hace – 4. mesto;**
- **Mia Plos – prvič 100-odstotna na strelišču.**

Posebna pohvala tudi za debitantski nastop Maticu Uletu in Anžetu Antončiču.

Izjemne novice pa so v prvi polovici marca prišle iz Gomsa v Švici – Jernej Šraj je na Alpskem pokalu v kategoriji mlajši mladinci z brezhibnim streljanjem osvojil 1. mesto v sprintu in stopil na najvišjo stopničko! S tem se je v skupnem seštevku pokala povzpел na trenutno 3. mesto.

Dobro je nastopila tudi Nikita Funda, ki je med juniorkami zasedla 8. mesto. Posebej velja izpostaviti tudi Kiara Hace, ki je na preteklem mladinskem svetovnem prvenstvu vikend pred tem v Arberju (Nemčija) skupaj s štafeto dosegla odlično 6. mesto – in s tem tudi najboljši letošnji rezultat na tekmovanjih najvišjega ranga.



• Odlična ekipa



• Jernej Šraj

Po petkovi zmagi Jerneja Šraja se je tekmovalni vikend v švicarskem Gomsu nadaljeval v zelo zahtevnih vremenskih razmerah, ki pa tekmovalcev niso ustavile. Sobota je prinesla tekmo v dežju, na kateri je **Jernej Šraj zasedel odlično 4. mesto**, **Nikita Funda pa je med juniorkami ponovno pokazala stabilen nastop in osvojila 8. mesto.**

Nedelja je bila prava zimska preizkušnja – tekmovalce so pričakale ogromne količine snega in zelo težki pogoji na progi. Dolinskima tekmovalcema je kljub temu uspel odličen nastop:

- **Nikita Funda – 1. mesto;**
- **Jernej Šraj – 2. mesto.**

Z odličnimi predstavami v Gomsu je **Jernej Šraj v skupnem seštevku Alpskega pokala osvojil končno 2. mesto v kategoriji YOUTH 1.** To je tudi dokaz, da je poleti opravil veliko kakovostnega treninga in da je svojo formo ter pripravljenost uspel ohraniti vse do konca dolge in zahtevne sezone.



• V Gorskem kotarju

Karate

Ena majhna Loška dolina, ena majhna vas v Gorskem kotarju, pa trije dobri karateisti, **Lan, Luka in Vid, 2. mesto v katah ekipno in Lan Janež 1. mesto v športnih borbah v kadetski kategoriji absolutno, čestitamo!**

Lokostrelstvo

Na dvoranskem šolskem regijskem tekmovanju, ki je potekalo 31. januarja v Ajdovščini, so sodelovali tudi člani DLLL Snežniška Diana. Skupno so v postavi Urbiha Tim, Komidar Tilen in Nik Širaj dosegli odlično 4. mesto. Njihovi posamezni rezultati pa so ravno tako zavidanja vredni:

- **Urbiha Tim 1. mesto, Komidar Tilen 2. mesto in Širaj Nik 4. mesto – vsi Osnovna šola Heroja Janeza Hribarja Stari trg;**
- **Pungartnik Anže 1. mesto – Srednja šola Grm Novo mesto;**
- **Kraševc Boris 2. mesto – SGLZŠ POSTOJNA;**
- **Tušar Ema 1. mesto – Biotehniški izobraževalni center.**



• Tim Urbiha

Dvoranski pokal v Šenčurju 7. februarja je prinesel odlične rezultate:

- **SESTAVLJENI LOK U18 – Anže Pungartnik 1 mesto;**
- **SESTAVLJENI LOK ČLANI – Aljaž Brenk 2. mesto;**
- **GOLI LOK ML. 21 – Ema Tušar 2. mesto;**
- **UKRIVLJENI LOK ML. 15 – Nik Širaj 2. mesto;**
- **UKRIVLJENI LOK ST. 50 – Borislav Valjan 4 mesto;**
- **GOLI LOK ČLANI – Sebastijan Baraga 7. mesto in**
- **GOLI LOK ČLANICE – Katarina Klobučar 8. mesto ter Katarina Tomazin 9. mesto.**

Na šolskem dvoranskem državnem prvenstvu v Šenčurju 8. februarja so člani DLLL Snežniška Diana blesteli: Tim Urbiha in Boris Kraševac sta posegla po najvišjih rezultatih in domov prišla kot državna šolska prvaka.

Rezultati:

Osnovna šola heroja Janeza Hribarja:

Tim Urbiha – šolski državni prvak osnovnih šol, Tilen Komidar 4. mesto, Nik Širaj 7. mesto – ekipno so si pristreljali 5. mesto.

Srednja gozdarska in lesarska šola – Boris Kraševac 1. mesto – šolski državni prvak srednjih šol; Grm Novo mesto – center biotehnike in turizma – Anže Pungartnik 3. mesto; Biotehniški izobraževalni center – Ema Tušar 4. mesto.

Aljaž Brenk, Anže Pungartnik in Nejc Urbiha so v nedeljo 22. februarja v Vrhniku premaknili vse meje in postali državni prvaki!

Ekipna povezanost, ki jo je bilo mogoče čutiti ves čas tekmovanja, je pometla s konkurenco.

Ob bok so stali izkušenim ekipam sestavljenega loka v Sloveniji in enostavno povedli svoje rezultate do samega državnega zlata. Fantje so vse dobesedno pustili »odprtih ust«.

Dne 21. marca je potekala prva AH tekma v organizaciji kluba Hmeljček. Proga, uvrščena v okolico turistične kmetije, je poskrbela za kar nekaj dinamike. Lokostrelci so imeli 12 znanih razdalj, 12 drugih razdalj pa so morali preценiti z intuicijo. Prav slednja je pokazatelj osebnega razvoja in talenta.

Člana Anže in Nik sta ponovno blestela in si pristreljala najvišja mesta:

- **SESTAVLJENI LOK U18 – Anže Pungartnik 1. mesto,**
- **UKRIVLJENI LOK U13 – Nik Širaj 1. mesto.**

V soboto, 28. marca, je v Športni dvorani Podčetrtek, v organizaciji Lokostrelske zveze Slovenije in Društva Šentlok, potekalo Dvoransko državno prvenstvo na 25 m. DLLL Snežniška Diana so zastopali:



• Medalja DLLL v Šenčurju



• Državni prvaki Vrhnika



• Pongrac

- Širaj Nik – ukrivljeni lok, mlajši od 13 let – 2. mesto (državni podprvak)
- Urbiha Nejc – sestavljeni lok, člani – 2. mesto (državni podprvak)
- Pungartnik Anže – sestavljeni lok, mlajši od 18 let – 1. mesto (državni prvak)
- Kraševac Boris – sestavljeni lok, mlajši od 18 let – 2. mesto (državni podprvak)
- Komidar Tilen – sestavljeni lok, mlajši od 18 let – 3. mesto
- Urbiha Tim – sestavljeni lok, mlajši od 13 let – 1. mesto (državni prvak)
- Komidar Nikolaj – goli lok, člani – 8. mesto



• Le kam bodo shranili vse kolajne



• Evora v Polhovem Gradcu

Ples

Člani Plesnega kluba Evora so se v začetku februarja mudili v Polhovem Gradcu, kjer je potekal 2. pokalni turnir. Mladinski in članski hip hop plesalci so na oder prinesli energijo, dober vibe in ogromno plesne strasti ter lepe rezultate:

- Hip hop mala mladinska skupina, Flawless – 5. mesto;
- Hip hop solo članice – Lučka Štefancič – 7. mesto, Maruša Juvančič – 12. mesto, Eneja Podržaj Jagodic – 17. mesto;
- Hip hop duo mlajši mladinci – Zarja Janež & Hanna Štrukelj Mahne – 17. mesto, Eva Sterle & Lena Meden – 21. mesto, Katarina Gorjanc & Vita Klarič – 25. mesto;
- Hip hop duo starejši mladinci – Ema Marija Strle & Žana Požanel – 19. mesto, Zoja Strohsack & Lana Knavs – 30. mesto;
- Hip hop solo mlajše mladinke – Eva Sterle – 20. mesto, Marina Rosič – 36. mesto, Vita Klarič – 38. mesto, Lena Meden – 40. mesto;
- Hip hop duo člani – Maruša Juvančič & Tia Strohsack – 21. mesto, Lučka Štefancič & Eneja Podržaj Jagodic – 25. mesto;



• Bratje Urbiha

Košarka

Zgolj fotografija, da spodbudi navijače košarke. Bratje Urbiha. Ali ob tem pomislite še na ene znamenite brate?



• Iva Bebar je prejela pokal za najboljšo pi-ezijo.

Nekateri učenci pa so se preizkusili v ustvarjanju pi-ezije.

Pi-ezija pomeni tvorjenje poezije na decimalke števila pi. Število črk v posamezni besedi je enako zaporedni decimalki števila pi.

Decimalke števila pi je v poezijo najbolj domiselno prenesla IVA Bebar iz 8.a in za to prejela pokal, ki sta ga po lastni zamisli izdelala njena sošolca Maks Pečar Prevec in Sebastijan Troha.

Pisci najboljše pi-ezije so prejeli priznanja. Nekaj pesmi vam ponujamo v branje.

PIEZIJA

Iva Bebar, 8.a

ROZAMUNDIN SRD LJUBEZNI!

Tam s tabo, s teboj

3 1 4 1 5

Rozamunda na pečini kriči.

9 2 6 5

Jok očesa bolečega.

3 5 8

Izrečenega zadosti iskrivega ...

9 7 9

Tam je ...

3 2

Jaz, jokajoča nuna ostala.

3 8 4 6

Že preveč noči,

2 6 4

sam trg opazujoč srd te deklina!

3 3 8 3 2 7

Pokrajina dežele * te občuduje,

9 5 0 2 8

strpnost mene - a trpljenje.

8 4 1 9

Žalosti z ogljem zapisujoč,

7 1 6 9

ter trpljenjem sporočamo,

3 9 9

kri prelite pesmi.

3 7 5

Urban Seljak, 9.a

RAZMIŠLJUJOČA PI-ESEM

Kad – v njej, v banji objokujem jo Ivanka.

3 1 4 1 5 9 2 6

Jokam kot norec.

5 3 5

Nesrečno življenje – temačno, poklapano.

8 9 7 9

Jaz in ona žalostna.

3 2 3 8

Moje spance mi kratiš.

4 6 2 6

M'dva sva oba nesrečna,

4 3 3 8

kot je sosedov prijatelj.

3 2 7 9

Sosed * je največji veseljak vasi.

5 0 2 8 8 4

A prijatelj sosedov v svojem življenju ima skrivnost negativno...

1 9 7 1 6 9 3 9 9

Nam zakriva svojo,

3 7 5

a * okoli raztrobi jo * skrivnost vsakega.

1 0 5 8 2 0 9 7

Ana Kvaternik in Lea Modec, 9. r.

VESELJE

Noč v tebi –
3 1 4
k' sonce razsvetli
1 5 9
in zvezdo najde pri srčku.
2 6 5 3 5
Razigran poskakuje
8 9
prelepi sestrični lzi.
7 9 3
Ne bom prepeval
2 3 8
tebi veselo,
4 6
ko igrivo meni
2 6 4
ves dan prepevaš.
3 3 8
Moj in sestrin
3 2 7
praznični petek *
9 5 0
je radostno posvečen.
2 8 8

Živa Žnidaršič, 8.a

BREZ NASLOVA

Vsi v srce,
3 1 4
o, ujeti –
1 5
poželjivo si želijo ...
9 2 6
Razum kot stvar -
5 3 5
izgubijo.
8
Premagati,
9
zmagati!
7
Životariti dan za nov,
9 3 2 3
nesrečni stih.
8 4
Spomin.

6
Oh! Radost!
2 6
Bilo vse kot ljubezen.
4 3 3 8
Žal je nesreča...
3 2 7

Ana Levec, 9. b, in Nika Gutnik, 9. a
SLOVENIJA MOJA

Rad v tebi z mirom,
3 1 4 1 5
edinostjo, te lepote polne
9 2 6 5
sem iskal ljubezen.
3 5 8
Ljubljena, prelepa Slovenija,
9 7 9
sem ti rad obljubil,
3 2 3 8
kako lepote me ganijo.
4 6 2 6
D'jal pač sem:
4 3 3
"Ljubezen ima te
8 3 2
zmešano, radovedno."
7 9

Urh Anton Mlakar, 9. a

π-EZIJA

Noč v meni...
3 1 4
v sluhu neznanega,
1 5 9
na drevju besed.
2 6 5
Čuk, temni mesečnik,
3 5 8
pripovedi glasnik.
9 7
Skrivnost ...
9
Kot da nas požrešno pije tišina!
3 2 3 8 4 6

Emma Košir, 9. a

PIEZIJA

Ona, v gozd z njimi...
3 1 4 1 5
Veseljaki in klovn duhov –
9 2 6 5
naj oblak odpihlja.
3 5 8
Življenja skrivno prekrasna.
9 7 9
Vsi, ki jim pomagamo,
3 2 3 8
zlat postal bi človek.
4 6 2 6
Cvet – naj jim polepšaš dan,
4 3 3 8 3
ki žalosti pozabljev vedno * je,
2 7 9 5 0 2
fantazij napolnit hoče.
8 8 4
O življenju govoric,
1 9 7
o, žalost odpihljaj tam.
1 6 9 3

Jera Rizmal, 8.b

PIEZIJA

Nam v vasi,
3 1 4
k fantu Patricija je prišla.
1 5 9 2 6
Rožni dar, podal ljubezni razigrani.
5 3 5 8 9
Posveti ogledalce, mož,
7 9 3
ki sam zapustil njej,
2 3 8 4
zaklad bi zaradi solz.
6 2 6 4
Tut ona ljubezen eno,
3 3 8 3
za moškega žrtvovala vedno * bi!
2 7 9 5 0 2

**Marina Trivunčević in
Jerneja Šebenik, 8. b**
LJUBEZEN

Maj v letu ...

3 1 4

V vetru prešernem je ujetih mnogo.

1 5 9 2 6 5

Pri našem Prešernu romantike –

3 5 8 9

preljub Rozamunde pel bi več,

7 9 3 2 3

ljubezni naše!

8 4

Miha Levec, 8. b
BREZ NASLOVA

Jaz v temi,

3 1 4

z močjo ponazarja ...

1 5 9

Ob glasbi pojoč, jih prosi, prosjači:

2 6 5 3 5 8

neznanega, tvojega čudaškega dne

9 7 9 3

in mir skupnemu srcu!

2 3 8 4

Anita Veber

PUSTOVANJE V VRTCU POLHEK

V vrtcu Polhek vsako leto komaj čakamo na pustni torek, ko se lahko prelevimo v najrazličnejše junake in skupaj zarajamo. Tako je bilo tudi letos. Po zajtrku smo se v sprevidu odpravili v šolsko telovadnico, kjer smo se s plesom po skupinah predstavili drug drugemu, potem pa smo se odpravili na sprehod po Starem trgu, kjer smo razveseljevali mimoidoče. Obiskali smo tudi župana in ostale zaposlene na občini ter se posladkali z bonboni.

Za nami je bil dan, poln veselja, smeha in lepih vtisov.



NOVA RAZSTAVA

Zločin in sadež: Grafiti na Postojnem

Notranjski muzej Postojna
Kolodvorska cesta 3, 6230 Postojna
Kontakt: +386 5 721 10 90 / info@notranjski-muzej.si
Odpiralni čas: torek - nedelja 10.00 - 17.00

NOVO:
DOŽIVETJE KRASOLOV!

Stopi v vlogo tajnega agenta,
razvozlaj skrivnosti krasa in reši zadnjega zmaja!

Občani Loške doline imajo vsako prvo
NEDELJO V MESECU PROST VSTOP V MUZEJ!

POLETNI DIGITALNI DETOX ZA MLADE (8-17 LET)

• FOTOGRAFIJE: ARHIV ZAVODA SATIA



SATIA, ZAVOD UČENJE ZA ŽIVLJENJE

Na vrata že trkajo misli na poletne počitnice. V zavodu Satia smo tudi tokrat rezervirali termine, ko se nam vaši otroci in mladina lahko pridružijo pri aktivnem preživljanju poletnih počitnic.

Termini za poletje 2026:

1. TERMIN: 6.–10. JULIJ,
2. TERMIN: 13.–17. ULIJ,
3. TERMIN: 20.–24. JULIJ,
4. TERMIN: 27.–31. JULIJ – LIKOVNI TABOR
5. TERMIN: 3.–7. AVGUST – TABOR ZA NAJSTNIKE (13–17 LET)



Posebna ponudba samo za otroke iz LD – ker želimo mladim iz LD omogočiti kakovostno preživljanje poletnih počitnic, občina pa delno subvencionira stroške zunanjih izvajalcev, smo se odločili, da je za vse domačine na voljo izjemna ponudba, in sicer imajo možnost udeležbe na 5-dnevnem taboru za samo 250 EUR (redna cena je 400 EUR). To velja samo za otroke iz občine LD, zato te ponudbe na spletni strani ni.

ZAKAJ DIGITALNI DETOX?

Ker druženja med počitnicami pri nas potekajo BREZ mobilnih telefonov. Tokrat bo to že naša 7. zaporedna sezona poletnih počitniških taborov za mlade.

Druženje je zastavljeno kot coaching program, ki spodbuja mlade k:

- prevzemanju odgovornosti,
- spoštovanju,
- samostojnosti in
- sodelovanju.



Zabavamo se ob igrah na prostem, ustvarjamo nova poznanstva in prijateljstva, družimo se na izobraževalnih delavnicah ali pa se odpravimo na raziskovalno odpravo v naravo.

Letos bo nekaj več poudarka na preživetju v naravi in urjenju s tem povezanih veščin. Zabavali se bomo ob:

- gradnji bivaka,
- igrah za vsa čutila,
- pripravi ognja,
- ročnih spretnosti itd.

Na vrtu si zvečer zakurimo ogenj na primitivne načine, v čemer se imajo priložnost izuriti vsi udeleženci.

Ob ognju si pripravimo večerjo, se pogovarjamo, pripovedujemo šale in



občudujemo magično zvezdnato nebo.

Pridružila se nam bo Janja Urbiha, pod njenim vodstvom bomo izdelovali polstene izdelke. Spoznavali bomo eksotične živali, se jih dotaknili, prijeli in občudovali ter si razširili obzorje, kaj v resnici pomeni imeti takšno žival, kakšna je to odgovornost. Pridobili bomo tudi vse potrebne informacije: kje kupiti takšne živali, kako skrbeti zanje, kaj vse je dobro vedeti, preden se odločiš za nakup, kaj je terarij itd.

Z Andrejem Peščem se bomo sprostiti, umirili, govorili o odnosih, svojih močeh, vrlinah in kako pomembno je, da poslušamo sebe, da počnemo v življenju, kar nas osrečuje. Seveda bomo tudi kakšno zapeli in zaigrali na preprosta glasbila (ne skrbi, predznanje ni potrebno).

V času druženja igramo badminton, odbojko, imamo žogo za nogomet in košarko. Z veseljem pa tudi ustvarja-

mo na različne načine – fraktalna risba, polstenje, likovno ustvarjanje, potiskamo si majico, vihtimo nože ter si kaj izdelamo itd.

Včasih si vzamemo tudi nekaj časa za počitek in si ogledamo, kar izberejo, na velikem platnu.

Združujemo raznovrstne aktivnosti, ki spodbujajo razvoj obeh možganskih polovic, ter v času druženja govorimo tudi o svojih občutkih, počutju, načinu razmišljanja in o pomenu sprotne razreševanja izzivov, s katerimi se soočamo.

Četrti termin je namenjen samo likovnemu ustvarjanju pod strokovnim vodstvom Milene Oblak Erznožnik, kjer udeleženci spoznavajo različne tehnike in se izražajo na svoj način. Vse ob budnem očesu mentorice, ki deluje po Montessori principu – »pomagaj mi, da naredim sam.«

Peti termin je rezerviran za najstnike (13–17 let). Program bo prilagojen mladostnikom.

S starostjo se namreč viša tudi pričakovana stopnja odgovornosti. Imeli bodo več svobode in bodo intenzivne vključeni v soustvarjanje druženja. Poleg tega bo samo v tem terminu organizirana **delavnica prve pomoči pod strokovnim vodstvom Ines Prevec.**

Ker druženje poteka v manjših skupinah – do 15 otrok, to omogoča tudi individualen pristop in upoštevanje želja udeležencev, ter prilagajanje glede na dinamiko skupine. Vsak termin je zato unikatna izkušnja, polna srčnih spominov, ki mladim ostanejo za vedno.

Spanje – udeleženci lahko spijo v hiški na drevesu, kinu ali šotorih.

Za domačine – možen dogovor, v primeru, ko otrok ne zmore prespati, da pridete ponj zvečer in ga pripeljete ponovno na druženje naslednji dan zjutraj.



VEČ O POČITNIŠKIH TABORIH SI LAHKO POGLEDATE NA:

<https://zavodsatia.com/pocitniski-tabori/>,

ZA MOREBITNA VPRAŠANJA SEM NA VOLJO NA:

031 325 512 – Petra

Sledite naš FB profil – Satia, zavod učenje za življenje ali Petra Komidar // IG – petra_Satia.

Vabljeni otroci in mladi na poletne počitnice v zavod Satia, kjer skupaj ustvarjamo nepozabne spomine.



Matej Kržič

Zelena čezmejna misija – narava brez meja

• FOTO: ARHIV DRUŠTVA DOLOMITNE LUTKE



V Prezidu je 22. in 24. aprila potekal čezmejni dogodek **Zelena čezmejna misija**, ki je v okviru programa **Interreg Slovenija-Hrvaška** povezal ljudi, naravo in znanje v skupni zgodbi o spoštovanju okolja in sodelovanju. V Prezidu so se zbrali številni udeleženci iz Slovenije in Hrvaške – predstavniki šol, društev, organizacij in lokalnih skupnosti.

Na dogodku smo izvedli zanimive tehniške in ustvarjalne delavnice, spoznavali naravo, trajnost in dediščino Slovenije in Hrvaške. Učili smo se skozi igro in izkušnje z dodanimi ščepcem sodobnih vsebin (droni, elektronika, modelarstvo ...), oživljali naravoslovne in izkustvene aktivnosti.



V posebnem delu programa so bile predstavljene raziskovalne naloge učencev in dobre zelene prakse ter vključevanje ponudnikov in organizacij iz lokalnega okolja. Predstavljene so bile tudi dobre prakse s področja okolja, narave in kulture iz obeh držav.

Več o projektu, preteklih in prihajajočih dogodkih na:

www.raziskovalni-turizem.si

Organizatorji in partnerji projekta: Dolomitne lutke Dane, Osnovna šola Petar Zrinski Čabar, Zavod za ohranjanje naravne in kulturne dediščine Jezerski hram – Muzej Cerkniško jezero.



Interreg  Co-funded by the European Union

Slovenia – Croatia

ZELENA ČEZMEJNA MISIJA



Stanko Grl
TISOČ SPOMINOV

Tisoč spominov je mimo
in kup neprespanih noči.
Vse to je šlo mimo mene
in kakor v sanjah se zdi.

Čas pa nam ne prizanaša,
izbriše, kar srce pozna.
In vse nosi veter pozabe,
ostaja pa le kup željá.

A brez spominov je pusto,
pusto, kot hladna jesen.
Nič ni od tega ostalo,
čas vse ukrade zdaj vem.

Mnogo spominov ostaja
in kup neuslišanih sanj.
A vsak tak trenutek, ki mine,
še vedno se rad spomnim nanj.

Danilo Bavec

Klarinetist naj bo! Od frajtonarice do dirigentskega pulta

Že kot predšolski otrok sem zelo rad raztegoval harmonike svojega starega očeta. To so bila poleg očetove kitare edina glasbila, do katerega sem imel dostop. Tri harmonike. Rdeča klavirska starega očeta, stričeva črna klavirska in še nova frajtonarica, čigar lastništva nisem poznal, saj so nanjo igrali tako stari oče kot stric. Ker sem bil premajhen, sem jo postavil na rob divana ter začel raztegovati meh in pritiskati na tipke. Kmalu sem že obvladal svojo prvo skladbo rock'n'rolla na frajtonarico. A sem bil kmalu prekinjen, saj bi lahko ob drgnjenju ob divan hitro pretrgal meh dragocene harmonike. Harmonika je bila pač pretežka zame, pa sem si raje želel igrati bobne. Moji starši niso čakali, saj so že začeli poizvedovati, kako bi lahko dopolnil svojo glasbeno nadarjenost.

Zelo rad sem se vozil s svojim malim kolesom, ki sem ga prejel za 7. rojstni dan. In tako enkrat, ko sem prišel iz šole, sem takoj sedel nanj in vozil po markovških makadamskih cestah gor in dol. Ko sem se peljal od Trzen proti špatnaškemu kostanju, me je s površja makadamske ceste obsijal kratek blisk in pogledat sem šel, kaj neki leži tam. Bil je šahovski figuri podoben predmet. Kovinski, srebrne barve, vendar z luknjo v sredini. Vzel sem ga s seboj ter ga doma pokazal svojim staršem, ki so predvidevali, da mora biti to od kakega glasbenega inštrumenta, saj je dan prej po cesti, kjer sem ga našel, šel sprevid pogreba z godbeniki.

Mama je takrat iz službe poznala svojega sodelavca Toneta Pojeta, ki je bil vesten gospodar pri loški godbi in je bil nad mojo najdbo zelo navdušen in je kar določil, da bom jaz igral klarinet. In to takoj, brez čakanja na pravo starost ali začetek šolskega leta. Začel sem kar tako, sredi leta. Seveda sem imel zaradi tega na

začetku kar velike težave. Nikoli ne bom pozabil svoje učiteljice glasbene teorije Jasne Lekan, ko mi takrat tudi s kosanjem jabolk ni mogla razložiti razliko med notama celinke in četrтинke. Na koncu je skoraj v joku obupala, jaz pa sem skozi šolsko leto le spoznal bistveno razliko.

Že zelo zgodaj sem se srečal s transpozicijo not, ki sem jo moral opraviti za svoj nastop v cerkniški kinodvorani, saj nam je učitelj podal note v enakem duru, kot jih je imel klavir. Ko je prišel čas za prvo vajo z klavirjem, sva bila s trobentačem najbolj razglašena glasbenika. Učitelj klarineta je takrat v zadregi opustil vajo. Sam pa sem hitro spoznal, da lahko skladbo s klavirjem zaigram, če prepisem note za ton višje z nekaj dodatki višajev. Na naslednji vaji žal trobentaču ni šlo, ker še ni poznal igranja not z višaji, tako da sva v Cerknici uspešno nastopila sama z učiteljico klavirja.

Kmalu sem se pridružil loški godbi. Bil je januar 1987 z obilnimi zameti snega takrat v dolini, da me je mati komaj pripeljala v našem zelenem fiču na prve vaje v prvem nadstropju stare stavbe nad slaščičarjem Selimom, h kateremu smo otroci takrat z veseljem hodili na raznovrstne slaščice. Samih vaj se bolj malo spomnim. Najbolj mi je v spominu ostala bas in bobnarska sekcija, ki je do takrat še nisem slišal, saj smo v glasbeni šoli igrali le morda v spremstvu klavirja. In seveda nogomet na hodniku prvega nadstropja stare stavbe, ki so ga med odmorom igrali mlajši člani godbe, ko so starejši člani delali verjetno pomembnejše reči. To je bila dejavnost, ki me je skorajda bolj zanimala kot igranje v orkestru. Všečni spomini na začetke iz otroštva.

Nato sem se skozi leta kalil v vrstah godbenikov in počasi, a vztrajno



prišel tudi na mesto koncertnega mojstra 1. klarineta. Vzporedno sem si v najstniških letih želel znati igrati tudi na kitaro, ki sem se je naučil igrati kot samouk. Predvsem sem jo igral na raznih zabavah, piknikih in tako postal zabavljak na kitari brez svojih avtorskih skladb. Žal mi je igranje kitare po notah predstavljal velik problem, saj se je nisem učil po njih. Vem, kaj razmišljate, a poznavanje not iz klarineta nikakor nisem znal povezati z igranjem kitare. In tako je tudi ostalo.

Morda največje obžalovanje čutim v tem, da nisem nadaljeval šolanja po glasbeni poti, saj sem ob takratnem pomanjkanju raje sprejel štipendijo za šolanje strojnika in to pot nadaljeval naprej do diplomiranega strojnega inženirja, čeprav sem bil s srcem vedno raje pri elektroniki in glasbi. Vem pa, da to obžalovanje nima velikega pomena, saj sem spoznal že nekaj akademskih glasbenikov, katere karierna pot se je klavirno končala zaradi čisto banalnih zadev ali celo dogodkov, ki bi jih lahko hitro pripisali poklicni deformaciji glasbenika. Človeka oblikuje okolje, v katerem odrasča, in nikoli ne veš, kaj te čaka za naslednjim vogalom.

Preizkušal sem se tudi kot aranžer skladb. Navdih za to mi je dalo ravno delo z arhivom orkestra, kjer sem opravljal transpozicije not s pomočjo notnega programa na računalniku. Spoznavanje programa pa je precej poenostavilo prirejanje skladb. Tako je naš orkester na trgu v Krajnski Gori prvič zaigral priredbo skladbe »Srčna napaka«, ki je prišla izpod mojih rok, a jo takrat tudi zadnjič odigral, saj je

•GODBA•

vebovala ogromno začetniških napak, ki jih resen skladatelj ne bi nikoli naredil. Tako sem se pozneje raje odločil zgolj za transponiranje. Napisal sem sicer nekaj dobrih priredb za sodelovanje s šolskim pevskim zborom, katere ste morda slišali v dvorani Osnovne šole Grahovo s tedanjim pevskim zborom pod vodstvom gospe Marije Obreza. Nekoliko večji preobrat na tem področju se je zgodil zaradi želje z večjim povezovanjem z enim največjih glasbenih dogodkov pri nas, festivalom Plavajoči grad. Za sodelovanje na njem smo potrebovali ljudsko ali svojo, avtorsko glasbo, ki pa jih je naš orkester imel zelo malo. V sklopu tega festivala je nastalo kar

nekaj del. Tudi takih, ki jih pri našem orkestru še niste slišali zaradi trenutne neaktualnosti ali drugih potreb. Vsekakor bi želel pri tem omeniti svojo zadnjo priredbo z naslovom »Babnapulka«, ki ste ji lahko prisluhnili na našem zadnjem letošnjem koncertu in jo boste zaradi svojega »earbuga« poslušali še dolgo.

Moram priznati, da nikoli nisem razmišljal o karieri dirigenta. To mesto je preveč odgovorno za nekoga brez ustrezne glasbene in pedagoške izobrazbe. Lepše je biti nekje na drugem mestu priznanega glasbenika, izrednega inštrumentalista, aktivnega povezovalca, včasih malo neodgovornega mentorja, človeka, ki

poskuša uživati v vsakršni družbi. Seveda sem s svojim načinom delovanja bil tako kandidat za nadomestnega dirigenta že štirim dirigentom v našem orkestru. Ta vloga je nekoliko nevhvaležna, saj imaš v primeru menjave zelo malo časa za trening z orkestrom, a levji delež dela je pri tem že opravil kolega dirigent. Vloga pa je zgolj korak naprej in odločil sem se, da se v tej vlogi tudi preizkusim. Svojo voljo sem tako posredoval upravnemu odboru orkestra, ki je zadevo preučil in se na podlagi argumentov mojega dolgoletnega udejstvovanja odločil, da v prihodnje poskusimo sodelovati tudi na takšen način.

•GRAJSKI PUNKT•

BESEDILO:
Matija Solce

PRISTAVE ŽIVIJO

Društvo ljubiteljev gradu Snežnik pričinja z rednim programom v Pristavah gradu Snežnik. Dogodki so poimenovani Grajski punkt, kar je nadaljevanje rednih mesečnih dogodkov iz let 2017 in 2018, gre pa za besedno igro točke rednih srečanj ter hkrati kmečkih puntov. V naslednjem obdobju bo program bogatejši za večje koncertne sklope, ki bodo kombinacija lokalnega izročila in glasbe sveta, zabavnega programa ter zanimivih in poglobljenih glasbenih projektov.

Hkrati se bodo odvijale tudi razstave, ki bodo umeščene v prostore Pristav, kot tudi v okolico gradu v podobni obliki, kot se je to dogajalo na festivalu Plavajoči grad. Del programa bodo predstave za otroke in odrasle, delavnice, seminarji, srečanja in vaje, kot tudi vodenja po okolici gradu, predstavitev običajev ter naravne in kulturne dediščine doline in okolice. Preizkusilo se bo različna prizorišča (plavajoči oder, amfiteater itd.), pred vsakim dogodkom bo potekala čistilna akcija in urejanje tako notranjih prostorov kot okolice Pristav.

Programski odbor Grajskih punktov bo na podlagi odziva v naslednjih mesecih postavil osnovo za redni program v naslednjih štirih letih. Zaenkrat vam predstavljamo mesečni program.

Lokalne deležnike, tako skupine kot posameznike, pozivamo, naj se priključijo po svojih močeh s svojim znanjem, delom ali programom.

Pišite na:

grajskepristave@gmail.com

Organizator dogodkov je Društvo ljubiteljev gradu Snežnik, program pa podpirata tudi Ministrstvo za kulturo republike Slovenije in Občina Loška dolina.

PROGRAM DRUŠTVA LJUBITELJEV GRADU SNEŽNIK – Grajski punkt *Pristave gradu Snežnik in okolica*

1. 5. – 3. GRAJSKI PUNKT

- Godba Kovinoplastika Lož
- Odprtje interaktivne zvočne razstave Uho močvirja (do konca maja, urnik ogledov bo objavljen naknadno)
- Nika Solce: Koncert uglasbene poezije Srečka Kosovela

2. 5. – 4. GRAJSKI PUNKT

- Žonglerska predstava Anje Herc
- Etno Histeria Džem Koncertrat – odprti oder

9. 5.

- Seminar o izdelovanju izvernih instrumentov

12. 5. – 5. GRAJSKI PUNKT

- Chant Electronique
- mednarodni pevski zbor v kombinaciji z elektronsko glasbo

GRAJSKI PUNKTI V JUNIJU:

- 6. 6. – 6. Grajski punkt
 - 13. 6. – 7. Grajski punkt
 - 20. 6. – 8. Grajski punkt
- Festival osebnega zdravja, lutkovna predstava in koncert
- 28. 6. – 9. Grajski punkt
- Spiritual session, glasba srednjega veka v povezavi z akustičnim rockom
- 30. 6. – Srečanje avtomobilov

20. julija lahko na gradu pričakujete obisk orkestra Etno Histeria World orchestra. Festival Plavajoči grad se seli na Primorsko, med Kubed in Gračišče, datum je 24. in 25. julij.



Vabljeni na vse dogodke!

mag. Meta Zalar, predsednica

160 let Rdečega križa



1866-2026
160 let
humanosti na Slovenskem



Ob 160-letnici Rdečega križa Slovenije danes ne izpostavljamo le bogate zgodovine, temveč predvsem pomen našega skupnega poslanstva – pomagati ljudem v stiski ter krepiti solidarnost v naši družbi.

Na naših tleh se je ta zgodba začela že leta 1866 in se skozi desetletja razvijala, preživela številne preizkušnje ter se leta 1944 znova utrdila z ustanovitvijo Rdečega križa Slovenije. Danes združujemo več kot 15 tisoč prostovoljcev, ki vsako leto pomagajo več kot 100 tisoč ljudem. To niso le številke, temveč zgodbe upanja, pomoči in človečnosti.

Območno združenje Rdečega križa Cerknica – Loška dolina – Bloke pri tem nosi pomembno vlogo na območju treh občin. S svojim delovanjem povezujemo ljudi, prepoznavamo stiske v lokalnem okolju in nanje tudi hitro ter srčno odgovarjamo. Naše delo se kaže v konkretni pomoči posameznikom in družinam, v podpori starejšim, v odzivih ob nesrečah ter v krepitvi humanosti in solidarnosti v skupnosti. Prav zaradi tega smo prepoznani kot pomemben in zaupanja vreden partner občinam in ljudem. Delovanje Rdečega križa temelji na prostovoljstvu. Prav

prostovoljci so srce in moč naše organizacije. S svojo predanostjo, človečnostjo in pripravljenostjo pomagati soustvarjanje varnejšo, bolj povezano in sočutno skupnost.

Zato smo ob tej priložnosti na Zboru članov, ki je potekal 9. aprila 2026 podelili priznanja posameznikom – dolgoletnim in najbolj zaslužnim članom, ki so s svojim prizadevnim delom pomembno prispevali k uresničevanju teh vrednot. Prejemniki priznanja ob 160 letnici so: Milica Nabergoj in Zmaga Rajčević iz Rakeka, Aleksandra Šega iz Grahovega, Olga Braniselj, Slavka Telič in Vlasta Kebe iz Cerknice, Dragica Udovič iz Unca, Marica Zgonc iz Blok, Zlata Mlakar, Aleš Svenšek in Tone Žnidaršič iz Loške doline. Njihov zgled nas opominja, kako veliko lahko dosežemo, ko stopimo skupaj.

Iskrena hvala za vse, kar dajete, in čestitke vsem prejemnicam in prejemnikom priznanj.

Naj nas tudi v prihodnje vodi misel: humanost ni le vrednota – je način življenja in odgovornost vsakega izmed nas.

Maruša Bavec

Gasilska zveza Loška dolina in gasilska društva



• Ustanovni občni zbor Gasilske zveze Loška dolina
FOTO: ARHIV GZLD

Gasilska zveza Loška dolina

Gasilska zveza Loška dolina je bila ustanovljena spomladi leta 2002. Takrat so se gasilci Loške doline ločili od Gasilske zveze Cerknica – ločili, a v resnici nikoli zares razšli, saj še vedno zelo dobro sodelujemo na določenih področjih.

Prvi vodilni člani: predsednik Boris Koren (PGD Stari trg), poveljnik Janez Koren (PIGD Kovinoplastika Lož) Društva v zvezi: PGD Babno Polje, PGD Iga vas, PGD Stari trg pri Ložu, PIGD Kovinoplastika Lož

Območje delovanja: razprostira se od Snežnika po grebenu Javornikov na zahodu, na vzhodu pa preko Racne gore in Križne gore nazaj do Javornikov. Skupna površina znaša skoraj 17.000 ha. Kljub 88-odstotni gozdnatosti imamo zelo malo gozdnih požarov, saj gozdovi niso visoko ogroženi.

Intervencije in operativci: največ intervencij je zaradi požarov in naravnih nesreč (poplave, vetrolomi, žledolomi, epidemije). Vse intervencije obvladujemo s 120 operativnimi gasilci, po potrebi pa lahko vpokličemo še 45 rezervnih operativcev.

Načrt razvoja 2023–2033: skupaj z

Občino Loška dolina smo pripravili dolgoročni načrt, ki med drugim vključuje vrstni red nabave gasilskih vozil, gradnjo gasilskih domov, usposabljanja in finančno konstrukcijo projektov.

PGD Iga vas

Začetki društva segajo v leto 1928, ko je bilo ustanovljeno gasilsko društvo Pudob. Pozneje se je društvo preselilo v Iga vas in se preimenovalo v Prostovoljno gasilsko društvo Iga vas (PGD Iga vas).

Gasilsko društvo danes pokriva območje južno od Obrha in obsega 12 vasi. Trenutno šteje 263 članov in članic, od tega 26 veteranov, 39 operativnih gasilcev, 35 rezervnih gasilcev, 31 pripravnikov ter 62 pionirjev in mladincev. V društvu namenjajo veliko pozornosti formalnemu in neformalnemu usposabljanju ter izobraževanju članov vseh kategorij. Člani se redno udeležujejo gasilskih tekmovanj in strokovnih izobraževanj.

Društvo je ponosno, da je svojo operativno pripravljenost dvignilo na raven, ki je leta 2025 omogočila prehod v drugo kategorijo delovanja. Za uspešno delovanje društva je

poleg usposobljenih članov ključna tudi ustrezna oprema. PGD Iga vas razpolaga z gasilskima voziloma GCGP-1 MAN TGM 13.290 4×4 (letnik 2015, nadgradnja 2016) ter GVM 1 MAN TGE 3.180 4×4 (letnik 2025). Poleg vozil ima društvo aluminijast čoln M75 z motorjem Yamaha 40 ter orodno prikolico s črpalko Rosenbauer FOX in pripadajočo opremo. Kljub dobri opremljenosti ostaja prisotna želja po novem gasilskem domu, ki bi omogočil še učinkovitejše delovanje. Poleg osnovnega poslanstva – reševanja, pomoči in preventive – društvo uspešno deluje tudi na družabnem področju ter aktivno sodeluje pri lokalnih dogodkih. V lokalnem okolju je poznano kot dober organizator gasilskih veselic.

Vsako leto organizirajo vzpon na Snežnik, vikend izlet in piknik. PGD Stari trg pri Ložu
Prostovoljno gasilsko društvo Stari trg pri Ložu je bilo ustanovljeno leta 1888. Čez dve leti bo društvo praznovalo 140 let delovanja, kar ga uvršča med najstarejša gasilska društva v Sloveniji. Društvo deluje kot društvo III. kategorije in hkrati predstavlja osrednje gasilsko društvo na območju občine Loška dolina. Kategorija določa minimalno kadrovsko opremljenost z 32 operativnimi gasilci, čas od poziva do izvoza vozil pa mora biti največ 5 minut. Društvo je tehnično opremljeno z gasilnimi vozili, med katerimi so GVC-1, GVC-2 in GVM-1. Gasilski dom, ki stoji ob glavni cesti od Loža proti Starem trgu, krasi tudi prelepa vitrina z zgodovinskimi gasilskimi pripomočki, kot so stara ročna brizgalna, brizgalna MB Rosenbauer in manjša Tomosova brizgalna, kar predstavlja pomemben del kulturne dediščine društva. Požarno območje društva obsega približno 5.081 hektarjev ter zajema vasice in naselja: Klance, Škrile, Dane, Podcerkev, Nadlesk, Pudob (novi del), Markovec, Knežja njiva, Stari trg,



• PGD Iga vas
FOTO: ARHIV IGA VAS



• PIGD Kovinoplastika Lož
FOTO: ARHIV PIGD KPL LOŽ



• PGD Babno polje
FOTO: ARHIV BABNO POLJE

Ograde, Smeljevo naselje, Lož, Podlož in Sveta Ana. Na tem območju deluje tudi večja lesnopredelovalna tovarna MBS List, požarno območje drugim društvom po sredini Loške doline deli potok Obrh. Omeniti je treba, da ima tovarna Kovinoplastika Lož svojo industrijsko gasilsko enoto. V društvu je trenutno 125 članov, ki razpolagajo z ustrezno gasilsko opremo za gašenje požarov, tehnične intervencije, posredovanja ob naravnih nesrečah in drugih nalogah v sistemu zaščite in reševanja. Posebna pozornost je namenjena preventivi, stalnemu usposabljanju operativnih članov ter delu z mladimi. Z mladino se redno udeležujejo gasilskih tekmovanj, kar prispeva k njihovemu razvoju in ohranjanju gasilske tradicije.

PGD Babno Polje

Območje pokrivanja (teritorij) obsega naselje Babno Polje z okolico, skupaj 1.632 ha. PGD Babno Polje je bilo ustanovljeno leta 1924 na pobudo

takratnega učitelja Milana Groma. Društvo je nastalo predvsem z namenom pomoči pri požarih, ki so bili zaradi tedanjega načina gradnje pogosti. Prva gasilska četa je štela 21 članov. Ob ustanovitvi društva člani niso imeli pravega gasilskega orodja, ampak so si ga sproti izdelovali. Njihovo največje orodje sta bili zagnanost in želja pomagati bližnjemu. Leta 1925 so od občine Stari trg prejeli rabljeno ročno brizgalno. Člani so vsako leto poleti priredili vsaj eno veselico, pozimi pa so dramska sekcija in društvo organizirali predstave na šolskem odru in v okoliških vaseh, s čimer so zbirali sredstva za nakup potrebne opreme. Zgodovinsko najbolj znan požar je izbruhnil 17. julija 1931 v zaselku Bukovica, kjer so pogorele tri domačije. Brez pomoči gasilcev iz Prezida bi zgorela celotna Bukovica. Društvo dolgo časa ni imelo prostorov, orodje so hranili po skednjih v vasi in se večkrat selili. Leta 1951 so dobili prostore v novozgrajenem Zadrū-

nem domu, od koder so se morali po šestih letih izseliti. Leta 1968 so dobili prvo motorno brizgalno, 1975 pa prvi gasilski kombi IMV 1600. Leta 1976 so društvo okrasili z novim praporom, leta 1983 pa so uredili lastninske pravice za prostore v Zadrūnem domu. Źenska desetina, ki naj bi bila aktivna že v 50. letih, je bila leta 1987 aktivna in je na tekmovanjih dosegala odlične rezultate. Leta 1999 je društvo dobilo sodobno gasilsko vozilo Nissan Pick up. Leta 2018 so pričeli s plani dozidave novega dela gasilskega doma, leta 2021 pa z nabavo novega gasilskega vozila GVV1 Sadko Next, ki so ga pripeljali v letu 2023. Društvo veliko vlaga v druženje in timsko delo, predvsem z mladino, saj tako razvijajo sodelovanje in pripravljenost na intervencije. Organizirajo redne vaje za mladino in operativne člane ter sodelujejo na gasilskih tekmovanjih. Čeprav imajo na območju Babnega Polja malo intervencij, se po potrebi vključujejo v širše intervencije GZ



• PGD Stari trg pri Ložu
FOTO: ARHIV PGD STARI TRG PRI LOŽU

Loška dolina in državne nivoje (npr. požar na Krasu, poplave, toča). Trenutno šteje društvo 98 članov, kar je za naselje Babno Polje, ki ima dobrih 300 prebivalcev, izjemno število.

PIGD

Kovinoplastika Lož

Zgodovina organiziranega reševanja v kraju Lož ima globoke korenine, saj začetki gasilstva segajo vse v leto 1850. Skozi desetletja se je gasilska organizacija prilagajala času in razmeram, pomemben povojni mejnik pa predstavlja leto 1948, ko je bila ponovno ustanovljena Prostovoljna gasilska četa Lož. Ta je postavila trdne temelje za nadaljnji razvoj, ki se je kmalu tesno povezal z gospodarstvom. Ključni korak k današnji identiteti društva se je zgodil leta 1957, ko je podjetje Kovinoplastika Lož postalo kolektivni član Gasilskega društva Lož. S tem povezovanjem se je začela pot specializacije, ki je vrhunec dosegla leta 1964, ko je bil sprejet sklep o spremembi naziva v Industrijsko gasilsko društvo (IGD) Kovinoplastika Lož. Od tega leta dalje društvo svoje obletnice delovanja ponosno šteje v sedanji organizacijski obliki. Danes društvo deluje kot sodobna in visoko usposobljena gasilska enota s tremi ključnimi nalogami. Njegova osnovna dejavnost je zagotavljanje požarne varnosti in tehnične pomoči v vseh obratih podjetja Kovinoplastika Lož, d. o. o., ter v njegovih hčerinskih družbah. Na lokalni ravni

predstavlja pomemben del sistema zaščite in reševanja ter ponuja pomoč ostalim gasilskim društvom v okviru Gasilske zveze Loška dolina. Zaradi specifičnega znanja in razpoložljive opreme ima društvo tudi vlogo enote GEŠP (Gasilske enote širšega pomena).

Na državni ravni je zadolženo za posredovanje pri najzahtevnejših nesrečah z nevarnimi snovmi na območju treh občin: Loške doline, Cerknice in Blok. Pripravljenost društva se od leta 2019 zagotavlja v novih, namenskih prostorih. Vozni park je skrbno načrtovan glede na potrebe industrijskih in ekoloških intervencij ter vključuje gasilsko vozilo s cisterno GVC-1 (s predelavo za posredovanje ob nevarnih snoveh), poveljniško vozilo PV-1 Toyota Hilux ter specializirana priklopnika za prevoz opreme za nevarne snovi in motorne brizgalne. Društvo danes združuje 67 članov, njegovo operativno jedro pa sestavlja 25 operativnih gasilcev. Ti so posebej usposobljeni za delovanje v industrijskem okolju in za posredovanje ob nevarnih snoveh, kar zahteva stalno strokovno izpopolnjevanje in redne, specifične vaje. Kljub zahtevnosti nalog društvo posebno pozornost namenja tudi prihodnosti ter ohranjanju bogate in dolgoletne gasilske tradicije v Ložu.

**Z gasilskim pozdravom:
Na pomoč!**



BESEDILO IN FOTO:
Maruša Bavec,
mentorica mladine PGD Stari trg pri Ložu

PGD Stari trg pri Ložu
NOČ V GASILSKEM
DOMU – NEPOZABNO
DOŽIVETJE MLADINE

V petek, 27. marca, smo se v gasilskem domu PGD Stari trg pri Ložu, zbrali z našo gasilsko mladino ter skupaj preživeli nepozabno noč, polno ustvarjalnosti, učenja in zabave. Žal se nam nekateri zaradi bolezni niso mogli pridružiti, a verjamemo, da bodo z nami naslednjic.

Dogodek, smo začeli z zbiranjem v orodišču, kjer smo se udobno namestili in razpakirali vse potrebno. Nato smo mentorji predstavili pravila in potek večera. Sledile so delavnice, ki so bile raznolike in zanimive. Najprej smo se lotili ustvarjalnega dela – barvali smo lesene zaboje in okna, s katerimi bomo popestrili zunanji zid našega doma. V drugi delavnici smo pokazali tudi kulinarčne spretnosti, saj smo pekli mafine, pripravljali palačinke in slastne pica rollice. V prostem času so otroci iz papirnatih krožnikov izdelovali pisane rože. Tretja delavnica pa je bila še posebej poučna in zanimiva – gasilski poligon. Otroci so se v skupinah po tri podali v zadimljen prostor, kjer so se preizkusili v reševanju ponesrečenca v pogojih slabe vidljivosti. Tako so lahko izkusili, kako zahtevno in odgovorno je delo gasilcev.

Po končanih delavnicah smo poskrbeli za večerjo, nato pa smo se odpravili v zgornje prostore, kjer smo si ob prigrizkih ogledali risani film Zootropolis 2. A večer se s tem še ni končal – za otroke smo pripravili pravo presenečenje. Sredi filma se je nenadoma zaslišala sirena, ki je naznanila intervencijo. Otroci so se hitro odpravili po intervencijska oblačila in že smo se z voziloma GVC 1 in GVM-1 odpeljali na prizorišče požara. Tam so ob pomoči mentorjev izvedli tridelni napad. Znanje, ki so ga pridobivali skozi leta, se je jasno



• Intervencija

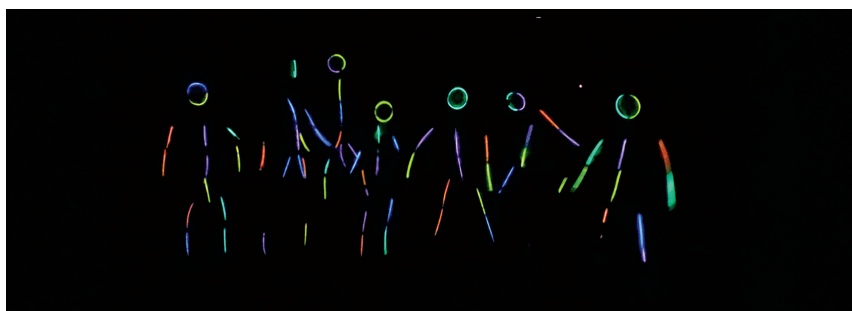


• Skupinska



• Ogléd risanke

pokazalo, saj so nalogo opravili zelo uspešno in požar tudi pogasili. Intervencija je bila uspešno zaključena, mi pa smo se polni vtisov vrnili v gasilski dom. Navdušeni otroci so se nato odpravili k počitku. No, recimo samo, da je bila noč vse prej kot dolgočasna – nekaj smeha in



• Svetleči ples

šepetanja je še dolgo odmevalo po prostorih, kar pa k takšnim dogodkom pravzaprav tudi sodi.

Za konec lahko z veseljem rečemo, da je bila noč v gasilskem domu uspešno izvedena. Otroci že nestrpnost pričakujejo naslednje druženje in novo nepozabno doživetje.

Ob tej priložnosti bi se rada iskreno zahvalila vsem članom, ki so sodelovali pri izvedbi dogodka – brez vaše pomoči, pripravljenosti in dobre volje takšen večer ne bi bil mogoč.

***Z gasilskim pozdravom
Na pomoč!***

Kristina Kebe

Dobri sosedje: čezmejno sodelovanje, dediščina in šport v skupnem prostoru

• FOTO: JAKOB JEŠELNIK

V petek, 20., in soboto, 21. marca 2026, sta v Prezidu in Tršču potekala dva vsebinsko bogata dneva čezmejnega druženja v okviru projekta Dobri sosedje, s katerima so partnerji zaključili skupno zgodbo povezovanja, sodelovanja in krepitev odnosov med skupnostmi iz Slovenije in Hrvaške.

Dogodke so organizirali Zavod Jezerski hram – Muzej Cerknškega jezera, Slovensko kulturno društvo Gorski kotar in Janja Urbiha –

Kozarka, projekt pa je sofinanciran iz sredstev programa Interreg Slovenija-Hrvaška, ki spodbuja sodelovanje na obeh straneh meje.

USTVARJALNI PETEK V PREZIDU: DEDIŠČINA, ZNANJA IN ROKODELSKE VEŠČINE

Prvi dan srečanja je potekal v Podružnični šoli Prezid, kjer so udeleženci na ustvarjalnih delavnicah spoznavali bogato

naravno in kulturno dediščino prostora ter tradicionalna znanja.

Sodelujoči so se preizkusili v tkanju in predenju volne s predicami grofice Grete, ustvarjanju z volno v skupini Vrijednice, pisanju razglednic ter spoznavanju naravnega okolja s Kampom Beli gaber, izdelavi sveč na kmetiji Leskovar, apiterapiji in pripravi medene kreme z Emilijo Čop ter izdelavi lesenih drsalk pod vodstvom Muzeja Cerknškega jezera.

Ob delavnicah so se predstavili tudi številni ponudniki in organizacije, med njimi Kamp Beli gaber, Tina Sterle z unikatnim nakitom, Zavod Satia, Zavod Parnas, Predice grofice Grete, Križna jama, Muzej Cerknškega jezera, Vrijednice, Kmetija Pintar, KIS Gorski kotar, Medarstvo Lesko-



var, ARTNOVA, društvo Vilim, Združenje ponudnikov nastanitve mesta Čabar ter KUNA mreža – Kulturna in naravna dediščina za opolnomočenje nevladnih organizacij.

ŠPORTNA SOBOTA V TRŠČU: SODELOVANJE, GIBANJE IN POVEZOVANJE

Drugi dan srečanja je potekal v Tršču, kjer je bil poudarek na športu, sodelovanju in druženju.

Predstavila so se številna športna društva iz Slovenije in Hrvaške, med njimi Strelčarski klub 3D Croatia Prezid, Škola nogometa Gorski kotar, Škola odbojke Gorski kotar, ŠRD Viševica Fužine, ŠRU Čabranka, Karate klub Cerknica, Društvo ljubiteljev lokostrelstva Lož – Snežniška Diana, sodelovali pa so tudi športniki Osnovne šole Stari trg pri Ložu ter šahisti Osnovne šole Petar Zrinski Čabar. Program so popestrile tudi mažoretinje Mesta Čabar ter predstavitve Hrvaške gorske reševalne službe.

Sledile so prijateljske tekme v odbojki in nogometu, v katerih so sodelovali tudi učenci Osnovne šole heroja Janeza Hribarja Stari trg pri Ložu pod vodstvom učitelja Aleša Ožbolta. Program so s prikazom svojih veščin popestrili še karateisti Karate kluba Cerknica pod vodstvom Igorja Jadriča.

KULTURNI PROGRAM IN DOŽIVETJA PROSTORA

Pomemben del dogodka je predstavljal tudi kulturni program. Oba dneva je zaznamoval nastop zborčka podružnične šole Tršče z zborovodkinjo Ingrid Žorž, ki je udeležence



navdušil, še posebej s pesmijo Čabarski kraj.

Vzdušje so obogatili tudi glasbeniki Osnovne šole heroja Janeza Hribarja Stari trg pri Ložu, ki so z zvoki harmonike in kitare poskrbeli za prijetno in domače okolje.

Program je vključeval tudi ogled Zavičajne zbirke Prezida, cerkve sv. Vida ter učne poti Staza predatora, s čimer so organizatorji poudarili pomen dediščine kot povezovalnega elementa prostora.

Posebno pozornost je pritegnil tudi škrat Jezerko, ki je udeležence nagradil za sodelovanje.

ZAHVALA IN POGLED NAPREJ

Program je povezovala Klara Modrić, ki je s svojo energijo in toplino prispevala k prijetnemu vzdušju na dvodnevem dogodku.

Organizatorji se iskreno zahvaljujejo ravnateljici Osnovne šole heroja Janeza Hribarja Stari trg pri Ložu, Nataši Vesel Plos, vodji podružnične šole Prezid Dejanu Trohi, predstavniku podružnične šole Tršče Mariju Stojaku ter ravnateljici Osnovne šole Petar Zrinski Čabar Silvani Šebalj Mačkič za podporo in sodelovanje pri izvedbi dogodka.

Zahvala gre tudi vsem sodelujočim, partnerjem, društvom in ponudnikom, ki so soustvarili to čezmejno zgodbo.

MEJE KOT PRILOŽNOST ZA POVEZOVANJE

Projekt Dobri sosede se zaključuje z jasno mislijo: meje niso ovira, temveč priložnost za povezovanje, sodelovanje in skupno ustvarjanje prostora, ki temelji na skupnih vrednotah dediščine, narave in medsebojnega spoštovanja.



KAKO RAVNATI, ČE OPAZITE MEDVEDA?



DA MEDVEDA NE PRESENETIMO, OPOZARJAMO NASE.

V gozdu z glasom opozarjamo nase, še posebej pri prehodu skozi gosto vegetacijo in na nepreglednem območju.



ČE OPAZIMO MEDVEDA, SE MU NE PRIBLIŽAMO.

Počasi in tiho se umaknemo v smeri svojega prihoda in pustimo medvedu prostor za nadaljevanje poti.



ČE MEDVED NAPADE, POSKUŠAJMO OSTATI MIRNI.

Medved večinoma izvede lažni napad brez fizičnega stika, da prestraši vsiljivca. Strokovnjaki svetujejo, da se predno pride do kontakta, uležemo na tla z obrazom navzdol in z rokami zaščitimo vrat.



MEDVEDA NE HRANIMO.

S hranjenjem povzročimo, da se medved navaja na človeka. Tak medved je lahko nevaren in ga je treba v izjemnih primerih usmrtiti. S premišljenim ravnanjem lahko ljudje prispevamo k ohranjanju medvedov.



PSA IMEJMO NA POVODCU

Medved, razdražen zaradi srečanja s prosto spuščnim psom, bo praviloma sledil psu, ki bo zavetje poiskal pri nas. Psa imejmo na povodcu in se tako izognimo srečanju z rjavim medvedom.

VEČ INFORMACIJ:



Pomembni kontakti

- ☎ 112 – Klic v sili
info.mnvp@gov.si – vprašanja o upravljanju
- ✉ z medvedom, volkom, risom
www.narcis.gov.si – prijava opažanja
- 🌐 medveda, volka, risa








KAKO UKREPATI, KO NALETIMO NA RJAVEGA MEDVEDA

navodila za javnost o varnem ravnanju v primeru ogroženosti

KDAJ STA OGROŽENA ZDRAVJE ALI VARNOST LJUDI ZARADI MEDVEDA?

-  Žival je napadla človeka.
-  Žival se giblje po naselju.
-  Žival je poškodovana v prometni nesreči.

KAKO UKREPATI?

V primeru ogroženosti — ob pojavu medveda v naselju ali njegovi bližini svoje opažanje prijavite v aplikacijo MedvedoFON na www.narcis.gov.si



medvedoFON

ALI





v izjemnih okoliščinah, če ste vi oziroma druga oseba poškodovana v napadu ali je medved poškodovan v prometni nesreči, takoj pokličite na Center za obveščanje 112.

112 

VEČ INFORMACIJ:



Pomembni kontakti

-  112 – Klic v sili
-  info.mnvp@gov.si – vprašanja o upravljanju
-  z.medvedom,volkom,risom
-  www.narcis.gov.si – prijava opažanja medveda, volka, risa

KAJ JE NA FOTOGRAFIJI?



• FOTO: NIVES PIŠEK

Pravilni odgovor na vprašanje iz prejšnje številke se glasi »**fərbant**«.

To pomeni povoj oziroma podolgovat kos tkanine za zavarovanje rane, poškodovanega dela telesa.

Med pravilnimi odgovori je bila izžrebana **Andreja Mele iz Grahovega**.

Čestitamo.

Nagrado podarja zavod Jezerski hram iz Cerknice.

Več na to temo lahko najdete tudi na:

<https://pouunkufr.si/>

Kako pa vi pravite cvetlici na tokratni fotografiji?

Vaše odgovore nam pošljite na naslov uredništva (preko dopisnice ali maila) **do 5. 6. 2026.**

Med pravilnimi odgovori bomo izžrebali nekoga, ki bo prejel nagrado, ki jo tokrat podarja Zavarovalnica Triglav.



BESEDILO:

Aljaž Červek

**LOKALNA E-TRŽNICA:
DIGITALNI MOST MED
PRIDELOVALCI IN
UPORABNIKI**

V lokalnem okolju nastaja projekt, ki bo pomembno prispeval k razvoju samooskrbe, trajnostnega načina življenja in povezovanja skupnosti. Projekt »Vzpostavitev aplikacije LOKALNA e-TRŽNICA« prinaša sodobno digitalno rešitev, ki bo povezala lokalne pridelovalce, logistične posrednike in končne uporabnike v enoten, pregleden in učinkovit sistem.

V središču projekta je razvoj spletne in mobilne aplikacije, ki bo omogočala enostavno upravljanje celotnega procesa – od vnosa pridelkov, pregleda zalog in ponudbe do oddaje naročil. Na ta način bodo imeli končni uporabniki, kot so šole, vrtci, podjetja in gospodinjstva, neposreden dostop do svežih, lokalno pridelanih živil. S tem se bistveno skrajšuje pot od njive do krožnika, hkrati pa se povečuje kakovost prehrane in preglednost nad izvorom hrane.

Ena ključnih prednosti projekta je boljše načrtovanje pridelave glede na dejanske potrebe lokalnega okolja. To pomeni manj presežkov, manj zavržene hrane in večjo učinkovitost pri izkoriščanju virov. Platforma bo pridelovalcem omogočala skupen nastop na trgu, kar je še posebej pomembno pri oskrbi večjih naročnikov, kot so vzgojno-izobraževalne ustanove. S tem se poenostavlja naročanje ter izboljšuje dostop do kakovostnih lokalnih pridelkov.

Projekt pa ne naslavlja le ekonomskega vidika, temveč ima tudi pomembno družbeno in izobraževalno vlogo. Poseben poudarek je namenjen ozaveščanju otrok in mladine o pomenu lokalne hrane, ekološke pridelave in sezonskega



prehranjevanja. Hkrati projekt spodbuja ohranjanje avtohtonih vrst, razvoj produktov z višjo dodano vrednostjo ter zmanjševanje količine zavržene hrane. Pomemben del projekta je tudi krepitev sodelovanja med različnimi deležniki in generacijami. Predvideno je vključevanje ranljivejših skupin, ki bodo lahko sodelovale pri sezonskih delih ali izobraževalnih aktivnostih, s čimer projekt prispeva tudi k večji socialni vključenosti in prenosu znanja. Projekt poteka pod okriljem LAS Notranjske, vodi pa ga podjetje Ekoknap računalništvo, ki razvija aplikacijo. V projektu sodelujejo še LOA d. o. o., kmetija Jožefa Šebenik

ter Osnovna šola Toneta Šraja Aljoše. Projekt povezuje območje občin Cerknica, Nova vas in Stari trg pri Ložu ter tako spodbuja medobčinsko sodelovanje. Izvajanje projekta je že v teku, zaključek pa je predviden oktobra 2026. Projekt je sofinanciran s sredstvi Evropske unije v okviru Strateškega načrta skupne kmetijske politike 2023–2027 za Slovenijo. LOKALNA e-TRŽNICA tako predstavlja pomemben korak k bolj povezani, trajnostni in samooskrbni lokalni skupnosti, kjer imajo kakovostna lokalna živila osrednjo vlogo, sodelovanje pa postaja temelj prihodnjega razvoja.

OBVESTILO ZA AVTORJE ČLANKOV

MINISTRSTVO ZA JAVNO UPRAVO NAM JE POSREDOVALO OBVESTILO ŠT. 041-7/2026-3130-1 Z DNE 6. 2. 2026, KI SE NANAŠA NA IZVEDBO REDNIH LOKALNIH VOLITEV 2026.

V navedenem obvestilu je med drugim poudarjeno, da v skladu z določbami Zakona o volilni in referendumski kampanji (ZVRK) organi lokalnih skupnosti in pravne osebe ne smejo financirati volilne kampanje. Kot financiranje volilne kampanje se šteje tudi brezplačno opravljanje storitev za organizatorje kampanje ali prodaja blaga oziroma opravljanje storitev pod pogoji, ki organizatorja kampanje postavljajo v ugodnejši položaj v primerjavi z drugimi uporabniki storitev.

V zvezi s tem opozarjajo tudi na odločbo Ustavnega sodišča Republike Slovenije št. U-I-12/16 z dne 4. 2. 2021, s katero je bilo odločeno, da ima ureditev brezplačnega oglaševanja političnih strank v lokalnem glasilu, ki ga izdaja in financira občina, pravno naravo posrednega financiranja političnih strank iz javnih sredstev. Smiselno enaka omejitev velja tudi za oglaševanje organizatorjev volilnih kampanj v občinskih glasilih.


Prav tako brezplačno oglaševanje ni dopustno niti v okviru rednega poslovanja političnih strank.

Zaradi navedenega uredniški odbor prosimo, da v prihodnje ne potrjuje objav brezplačnih prispevkov oziroma člankov, ki se nanašajo na redno delovanje političnih strank ali na oglaševanje volilne kampanje. Takšne objave je treba obravnavati kot plačljive objave v skladu z veljavnimi pravili oglaševanja v občinskem glasilu.

Prosimo vas, da z navedenim pravočasno seznanite tudi dosedanje avtorje prispevkov s tega področja.

Prosimo za upoštevanje navedenega pri pripravi in urejanju prihodnjih števil občinskega glasila.

Uredniški odbor bo upošteval ta navodila. S to objavo javno obveščamo vse avtorje prispevkov v glasilu, da bomo zavrnil objavo člankov, ki bi ta navodila kršili.

					AVTOR: MATJAZ HLADNIK	ZLAHTNI PLIN (Xe)	OSREDNJI PREDMET V CERKVI	KUHARSKI MOJSTER	PETER DAJNKO	IGRA NA SREČO, LOTERIJA	BODIKA, BOŽJI LES	PREDSTOJNIK MERIJE	IME VEČ RUSJANOVIH LETAL	IZRAZ NA VESELEM OBRAZU	VRSTA FRIZURE, ONDULACIJA		
					POKLON, POHVALA				8								
					PRODAJA-LEC SLA-DOLEDA										12		
					PLESNA FIGURA PRI ČETVORKI								RAVNA STREHA NAJBOLJŠA GLINA ZA PORCELAN				
					VOJAŠKI NAPAD PRIZADETOST, POŠKODBA	1									EVROPSKA VESOLJSKA AGENCIJA	MICHAEL JACKSON MLAKA, LUŽA	3
POMOČ: ETE ILEKS KAOLIN SKANSEN	TOLERANCA	ARABSKI ORNAMENT	STRUJA	VELIKA SLAŠČICA ORGAN SLUHA													
ŠESTI PLANET OD SONCA							POŠTNO TROBILO										
							NABOJ, PATRON				KIP RAFAEL NADAL						
ZELO MAJHNA KOLIČINA							ČAS MED DNEVOM IN NOČJO KRISTIJAN UKMAR						NOŠA, NOŠENJE	DRŽAVA BLIŽNJEGA VZHODA			
SAMICA RAKA								ATOM Z NABOJEM ZVIŠAN TON A		5			IT. NAFTNI KONCERN AMERIŠKA UTEŽNA ENOTA				
PIERCE BROSNAN		4		MLAČEV, MLAČEV	ORGANI-ZEM Z MUTACIJO ŠAHOVSKI SKAKAČ								IMPORT NAŠA KRAJŠA REKA Z VINTGARJEM	10			
PREBIVALKA NEMČIJE							RAFKO IRGOLIČ NOSILEC DEDNE ZASNOVE		KRAJ PRI ZADRU IGRALKA ZEMLJIČ				ŠPELA ROZIN JUŽNO-AMERIŠKI INDIJANEC				
GLAVNO MESTO NORVEŠKE						OBLAST, GOSPOSKA SLAVKO ADAMLJE					7						
MUZEJ NA PROSTEM								PRIZADEVANJE ZA NAJDBO ČESA		9							
ZABAVNA PEVKA MIHELJ								oče					CIMA, POGANJEK				

Končna rešitev:

1	2	3	4	5	6	3	7	2	8	9	10	10	2	11	12	5	6	9	1	9
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	---	----	----	---	---	---	---	---

NNAGRADNO GESLO KRIŽANKE V PREJŠNJI JE BILO **PUSTA DO AVGUSTA**. MED PREJETIMI PRAVILNIMI ODGOVORI, TAKO NA DOPISNICAH KOT PREKO ELEKTRONSKE POŠTE, SMO IZŽREBALI TRI NAGRAJENCE. NAGRADE PA PREJMEJO:

- 1. NAGRADA:** KNJIGA TOČNO OKOLI 12.32; **IRENA IVANETIČ, PODSTRMEC, VELIKE LAŠČE**
- 2. NAGRADA:** PUSTNA MAJICA; **EMA VAMPELJ, PUDOB, STARI TRG PRI LOŽU**
- 3. NAGRADA:** BOMBAŽNA VREČKA PUST V CERKNICI; **FRANC KRAŠEVEC, VRHNIKA, STARI TRG PRI LOŽU**

NAGRADE PODARJA:

PUSTNO DRUŠTVO CERKNICA, TABOR 1, CERKNICA

NAGRADE V TEJ ŠTEVILKI PODARJA:

FAST FOOD FONZI, STARI TRG PRI LOŽU (PRI AVTOBUSNI POSTAJI)

1. NAGRADA: PIZZA PO IZBIRI
2. NAGRADA: PIZZA PO IZBIRI
3. NAGRADA: PIZZA PO IZBIRI

Pravilna rešitev križanke je geslo, ki ga dobite, ko v okvirčke vpišete črke, ki ste jih dobili v križanki.

Rešitev napišite na dopisnico in jo s svojimi podatki (ime, priimek in naslov) **do 5. 6. 2026** pošljete na naslov uredništva Obrh ali pa rešitev s svojimi podatki pošljite po e-pošti na: obcina@loskadolina.si (iz enega e-naslava bo upoštevana ena rešitev).

Želimo vam veliko zabave pri reševanju in sreče pri žrebu!

Uredništvo



KAM PA TOKRAT NA POČITNICE?



IZLETI • POČITNICE • POTOVANJA

MLADINSKI SERVIS • LETALSKE VOZOVNICE • PREDPRODAJA VSTOPNIC

Vsa ponudba vas čaka na :

www.tur-servis.si



TUR SERVIS CERKNICA • CESTA 4. MAJA 50, CERKNICA • TEL 01 70 50 560 • 051 30 76 80
INFO @ TUR-SERVIS.SI • WWW.TUR-SERVIS.SI

PRODAJAMO
IN ZASTOPAMO:



MALI OGLAS:

KUPIM STARE MOPEDE
ZNAMKE TOMOS IN ROG
(VSI MODELI) IN INDIAN
MOTOR V KAKRŠNEMKOLI
STANJU, LAHKO BREZ
PAPIRJEV.
GOTOVINA. TAKOJ.

041 933 655



Odkup jelenovega rogovja pri vas doma.

Cena 10 - 14 Eur/kg.

Odrezki, brezbarvni, stari in polomljeni rogovi - 3 Eur/kg.

POKLIČITE 041 624 190

Maj pod Snežnikom

festival

nastopajoči

Lukavi Luka in Šmentane Muhe

Emonski tamburaši

Bedem

Denis Zajc



9. 5. 2026 ob 19-ih • *Kulturni dom, Stari trg*

10. 5. 2026 ob 14-ih • *Grad Snežnik*

kulinarična degustacija

VINAKRAS

Tradicija s stilom

KRAS

prodaja kart: TIC

dežela
OSTRNIC



PGD IGA VAS
GASILSKA VESELICA

ANSAMBEL
POTEPINI

SOBOTA,
27. 6.

GASILSKI DOM
IGA VAS

